



REPUBLIQUE FRANÇAISE  
DEPARTEMENT DE LA CORSE DU SUD  
VILLE D'AJACCIO

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AJACCIO**

Le 1<sup>er</sup> octobre 2019 à 18h00 heures, le conseil municipal de la Ville d'AJACCIO, légalement convoqué le 24 septembre 2019 conformément à l'article L2121-17 du code général des collectivités territoriales, s'est réuni en séance publique à l'Hôtel de Ville sous la présidence de M. le Maire, Laurent MARCANGELI.

**Etaient présents :**

Mme RUGGERI-ZANETTACCI, M. VANNUCCI, Mme GUERRINI, M. PUGLIESI, Mme OTTAVY-SARROLA, M. BILLARD, Mme OTTAVY, M. VOGLIMACCI, Mme COSTA-NIVAGGIOLI, M. ARESU, Mme CORTICCHIATO, M. MONDOLONI, adjoints au Maire.

Mme FLAMENCOURT, M. PAOLINI, Mme BERNARD, M. FILONI, Mme NADAL, M. LUCCIONI, Mme SANNA, M. KERVELLA, Mme FALCHI, M. BACCI, Mme FELICIAGGI, M. HABANI, Mme VILLANOVA, Mme MASSEI, M. CHAREYRE, M. LUCIANI, M. CIABRINI, M. CASTELLANA, conseillers municipaux.

**Avaient donné pouvoir de voter respectivement en leur nom :**

M. SBRAGGIA à M. MARCANGELI, Mme BIANCAMARIA à M. HABANI, Mme JEANNE à M. PUGLIESI, Mme SICHÌ à Mme FELICIAGGI, M. FERRARA à Mme OTTAVY, Mme SANTONI-BRUNELLI à Mme OTTAVY-SARROLA, M. DELIPERI à M. VANNUCCI, M. BASTELICA à M. CIABRINI, Mme SIMONPIETRI à M. LUCIANI

**Etaient absents :**

M. CAU, Mme ZUCCARELLI, Mme PILLOTTI, Mme GRIMALDI D'ESDRA, M. LEONETTI, Mme RICHAUD, Mme GUIDICELLI, M. FALZOI, Mme GIACOMETTI, conseillers municipaux.

Nombre de membres composant l'Assemblée :	49
Nombre de membres en exercice :	49
Nombre de membres présents :	31
Quorum :	25

Le quorum étant atteint, M. CHAREYRE est désigné en qualité de secrétaire de séance.

*Visa Contrôle de légalité*

Accusé de réception - Ministère de l'Intérieur

02A-212000046-20191001-2019\_219-DE

Accusé certifié exécutoire

Réception par le préfet : 04/10/2019

Affichage : 04/10/2019

Pour l'autorité compétente par délégation

Séance du mardi 1<sup>er</sup> octobre 2019

Délibération N°2019/219

Programmation du théâtre municipal – Saison 2019/2020  
Janvier à juin 2020



**PREAMBULE**

L'Espace Diamant accueille la saison du théâtre municipal.

Cette structure à vocation multiple, accueille toute l'année, en complément de la programmation de spectacle vivant :

- des projections de films d'art et essai, le vendredi et le samedi,
- des expositions
- et un cycle de conférences régulier.

Des délibérations viendront détailler le programme des expositions, conférences, et cinéma ainsi que les budgets afférents pour la saison 2019/2020 lors du prochain Conseil municipal.

La nouvelle saison 2019-2020 a été élaborée, de façon à témoigner de notre aspiration pour une offre culturelle exigeante et éclectique tout en étant accessible.

Avec plus de 30 spectacles pour tous les âges, cette saison réaffirme un engagement envers la jeunesse se traduisant par une programmation de 8 spectacles dédiés au jeune public et d'actions pédagogiques associées.

La musique, y sera présente sous toutes ses formes, de la pop, du blues, du jazz, en passant par la musique du monde, du classique grâce notamment aux liens forts que l'Espace Diamant a su tisser avec l'Ensemble instrumental de Corse et les Rencontres musicales de Méditerranée, et évidemment de la musique corse qu'elle soit traditionnelle, ou revisitée.

Le théâtre sera de répertoire et de création, en langue française ou en langue corse. Auteurs, metteurs en scène et chorégraphes nous livrant leurs observations d'une société en plein questionnements, parfois même en mêlant le texte à la musique et l'expression corporelle.

Enfin, la danse, du classique au contemporain nous fera tout autant voyager dans le temps et l'espace.

**LA SAISON 2019/2020 DE JANVIER A JUIN 2020**

Pour rappel, la délibération N° 2019/159 du mercredi 26 juin 2019 a acté la programmation en spectacle vivant pour l'espace diamant pour la période de septembre à décembre 2019.

Pour la période de Janvier à juin 2020, La programmation en spectacle vivant se décompose de la façon suivante :

- Théâtre 12 spectacles dont 1 lecture, 2 spectacles d'humour et 1 spectacle en langue corse
- Danse 3 spectacles dont 1 spectacle musique/danse
- Jeune public 5 spectacles pour 10 représentations
- Musique 5 concerts

SOIENT 25 SPECTACLES POUR 38 REPRESENTATIONS DE JANVIER A JUIN 2020  
SUR L'ENSEMBLE DE LA SAISON 2019/2020, 35 SPECTACLES POUR 46 REPRESENTATIONS.

## DANSE

### *La Dame de Pique*

Compagnie Francois Mauduit

François Mauduit s'est emparé de cette nouvelle fantastique de Pouchkine, datant de 1833, afin d'en livrer sa version au public caennais, dans son intégralité.

### *Adn Baroque- (re)découvrez le baroque autrement*

Une relecture musicale étonnante, un parti-pris unique chant & danse, un spectacle hybride et novateur

### *L'homme à la tête de Chou*

Ballet pour 12 danseurs

Une chorégraphie de Jean-Claude Gallotta sur des musiques originales Serge Gainsbourg

Version enregistrée pour ce spectacle par Alain Bashung

## MUSIQUE

### Productions insulaires

#### *Geminas*

Projet scénique de Stéphane Casalta né en 2018, autour de sonorités alliant chant de Corse et de Sardaigne.

#### *I messengeri*

Concert du groupe I Messageri

#### *Tony Fallone*

Récital de piano

### Productions extérieures

#### *Sarah McCoy*

Sarah McCoy perpétue une tradition perfectionnée par Tom Waits, Amy Winehouse, Leon Russell et Nina Simone, qui ont transformé en épopées les ruines de vies en perte.

#### *Keren Ann & Quatuor Debussy*

Pour quelques concerts exceptionnels, Keren Ann partage la scène avec le Quatuor Debussy. Ensemble, ils revisitent son songbook (de Jardin d'Hiver au récent Bleue)

## JEUNE PUBLIC

### *Screen Man*



Enfants à partir de 3 ans et public familial - théâtre d'objet et vidéo

***Wax - comment sortir du moule***

Spectacle tout public à partir de 3 ans

***Misérables***

Un spectacle théâtral et musical à partir de 6 ans.

D'après l'œuvre Les Misérables de Victor Hugo.

***Frontières***

Théâtre d'ombres balinaises, miroirs et percussions à partir de 8 ans

Production : Les Rémouleurs

***La Boite***

Spectacle gestuel pour un personnage dans une boîte

A partir de 2 ans

THEATRE
---------

---

**Compagnie insulaires**

***Etre et avoir l'air***

Une création collective - Dirigée par Alexandre Oppecini

Ce spectacle nous invite en backstage d'un casting particulier puisqu'il s'agit pour les acteurs de la jeune génération corse et leur invité, une personnalité locale différente dans chaque ville, d'incarner pas moins que Pascal Paoli, autant dire un monument.

***Monsieur le Député***

Mise en scène de François Orsoni - Production : Théâtre de Nénéka

Texte autobiographique de Leonardo Sciascia, Monsieur le Député, nous plonge dans la Sicile des années 60 auprès d'un professeur passionné de littérature et grand lecteur de Don Quichotte.

***Gelsomina***

D'après la Strada de Fellini - Dans le cadre des 100 ans de la naissance de Fellini

Spectacle de Marie – Joséphine Susini

***U come back d'Azzezza***

De et avec Marianna Nativi

***E Supplicante***

Adaptation Serge Lipsyc/Jerome Casalonga

Spectacle musical

Cette tragédie d'Eschyle se prête magnifiquement à une transposition musicale traduite et chantée en corse par un chœur de femmes.

***Kean***

Dans ce récit qui mêle l'imagination fiévreuse d'Alexandre Dumas et l'insolente modernité de Jean-Paul Sartre en 1954, Alain Sachs choisit de plonger les huit comédiens dans une profusion de couleurs et d'émotions...

***L'Homme A***

D'après Marguerite Duras

Un concert-lecture de Sandrine Bonnaire sur la musique d'Erik Truffaz et Marcello Giuliani.

***La Fabuleuse histoire d'Edmond Rostand***

Par l'agence du voyage imaginaire

Au-delà du projet artistique d'Edmond Rostand, il y a un véritable projet humain. À travers son amour des mots, la prodigalité de ses images, son lyrisme, sa truculence, sa verve, son ingéniosité, l'auteur fabrique un théâtre qui s'adresse à tous

***Berlin Cabaret***

De Stéphan Druet - Avec : Marisa Berenson

On est à Berlin, sous la République de Weimar, dans les premières années de la montée du nazisme...

***Le cercle de Whitechapel***

Une comédie policière ...1888, Londres. Alors qu'une étrange série de meurtres de prostituées vient de débiter dans le quartier de Whitechapel, Sir Herbert Greville, décide de réunir une équipe d'enquêteurs d'un nouveau genre pour découvrir la vérité.

***Calek***

D'après les mémoires de Calek Perechodnik

De et avec Charles Berling

***A nos amours***

Spectacle humoristique de Sophia Aram

Après un premier spectacle sur l'école, un second sur les religions et un troisième sur la montée des extrêmes, Sophia poursuit son observation de la société...

**PARTENARIAT/CONVENTION**

**Partenariats**

- Institutions

Des partenariats pérennes ont été mis en place avec le Conservatoire Henri Tomasi, (5 dates) l'école de musique municipale (1 date), l'inspection d'académie (4 dates) pour se produire à l'Espace Diamant (mise à disposition gracieuse de la salle), afin de faire connaître les talents émergents régionaux en musiques actuelles et classiques, ainsi que les travaux des professeurs et des élèves.

- Services de la ville

L'Espace Diamant accueillera en outre des manifestations organisées par les services de la Ville et de la CAPA.

## Convention

La Ville d'Ajaccio a conventionné depuis plusieurs années avec des partenaires privilégiés (Aghja, Locu Teatrale, Jazz In aiacciu...).

Dans le cadre de ce conventionnement, des actions conjointes de mutualisation pourront être envisagées avec ces partenaires.

### NOUVEAUTE POUR LA SAISON 2019/2020

La direction de la culture accueille à l'Espace Diamant pour la saison en spectacle vivant, 1 spectacle de la programmation de l'Aghja – *Intra muros* le 31 mars

L'Aghja accueille, quant lui, 2 spectacles :

1 concert de *Barbara Carlotti* le jeudi 31 octobre

1 spectacle jeune public *A strada di i venti*, le jeudi 21 novembre 2019

### LA SAISON 2019/2020 DE SEPTEMBRE A DECEMBRE 2020

La programmation de septembre à décembre 2020 sera composée de 10 à 12 spectacles répartis de la façon suivante :

Théâtre/lectures : 5

Musique : 3

Danse : 2

Jeune public : 2

Cette programmation sera validée et détaillée dans le cadre de la délibération concernant la programmation de la saison 2020/2021, présentée au Conseil Municipal en juin ou juillet 2020.

### SCENES OUVERTES/ CO-REALISATIONS

#### Scènes ouvertes

Pour soutenir la création insulaire et les artistes, l'Espace Diamant organise des scènes ouvertes en offrant son plateau et ses techniciens, dans le cadre d'un partenariat où la Ville prend aussi à sa charge la communication de ces événements.

### POUR RAPPEL : CRIA IN LIBERTA – 2<sup>E</sup> EDITION

La direction de la culture a donné carte blanche aux associations insulaires actives dans le domaine du Théâtre et de la musique.

L'Espace Diamant a ouvert ses portes et mis, gracieusement, à disposition de 5 compagnies de théâtre et 5 groupes musiques et associations, ses locaux, son personnel technique et d'accueil et des moyens de communication dédiés afin de faire rayonner le théâtre et la musique insulaire.

#### Co-réalisation



L'Espace Diamant accueille aussi des spectacles en co-réalisation.  
Le programme des co-réalisations sera décidé au cours de la saison théâtrale.

#### BUDGET PREVISIONNEL

Le budget prévisionnel (budget artistique seul - hors taxes et techniques) de ce programme s'établit comme suit :

- D'octobre à décembre 2019 : 85 000 €
- De janvier à juin 2020 : 275 000€

Les crédits seront proposés à l'inscription du budget 2020 et les dépenses imputées au chapitre 11, fonction 33. (Budget artistique seul, hors taxes et technique)

Pour mémoire, d'autres dépenses de fonctionnement du théâtre – location techniques, taxes, petits matériels, s'ajoutent au budget artistique.

#### IL EST DEMANDÉ AU CONSEIL MUNICIPAL

**D'approuver** la proposition de programmation ainsi que le budget prévisionnel du Théâtre municipal de janvier à juin 2020.

**D'autoriser** le maire à signer tous actes administratifs et documents relatifs à cette programmation

**D'autoriser** le Maire à solliciter, en vue de la réalisation de cette programmation, toutes subventions auprès notamment de la Collectivité de Corse.

**De dire** que les crédits seront proposés à l'inscription du budget 2020 et les dépenses imputées au chapitre 11, fonction 33.

#### LES MEMBRES DU CONSEIL MUNICIPAL VOUDRONT BIEN EN DELIBERER

##### LE CONSEIL MUNICIPAL

Où l'exposé de Mme Simone Guerrini, adjointe déléguée  
Et après en avoir délibéré

Vu le code général des collectivités territoriales et notamment l'article L.2121-29 ;  
Vu l'avis favorable de la commission municipale compétente en date du 30 septembre 2019,

##### APPROUVE

A l'unanimité de ses membres présents et représenté

La proposition de programmation ainsi que le budget prévisionnel du Théâtre municipal de janvier à juin 2020.

##### AUTORISE

Le Maire à signer tous actes administratifs et documents relatifs à cette programmation

### AUTORISE

Le Maire à solliciter, en vue de la réalisation, toutes subventions auprès notamment de la Collectivité de Corse.

### DIT

Les crédits seront proposés à l'inscription du budget 2020 et les dépenses imputées au chapitre 11, fonction 33.

*Conformément à l'article R 421-1 du code de justice administrative, il est rappelé que la présente délibération peut faire l'objet d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Bastia dans un délai de 2 mois à compter de sa mesure de publicité.*

*Le tribunal administratif de Bastia peut être saisi via l'application "Télérecours citoyens", accessible depuis l'adresse ci-après : [www.telerecours.fr](http://www.telerecours.fr)*

La présente délibération fera l'objet d'une publication au recueil des actes administratifs de la commune et d'un affichage en Mairie.

**FAIT ET DELIBERE A AJACCIO, les jour, mois et an que dessus.**  
**(Suivent les signatures)**



POUR EXTRAIT CONFORME

LE MAIRE

Laurent MARCANGELI