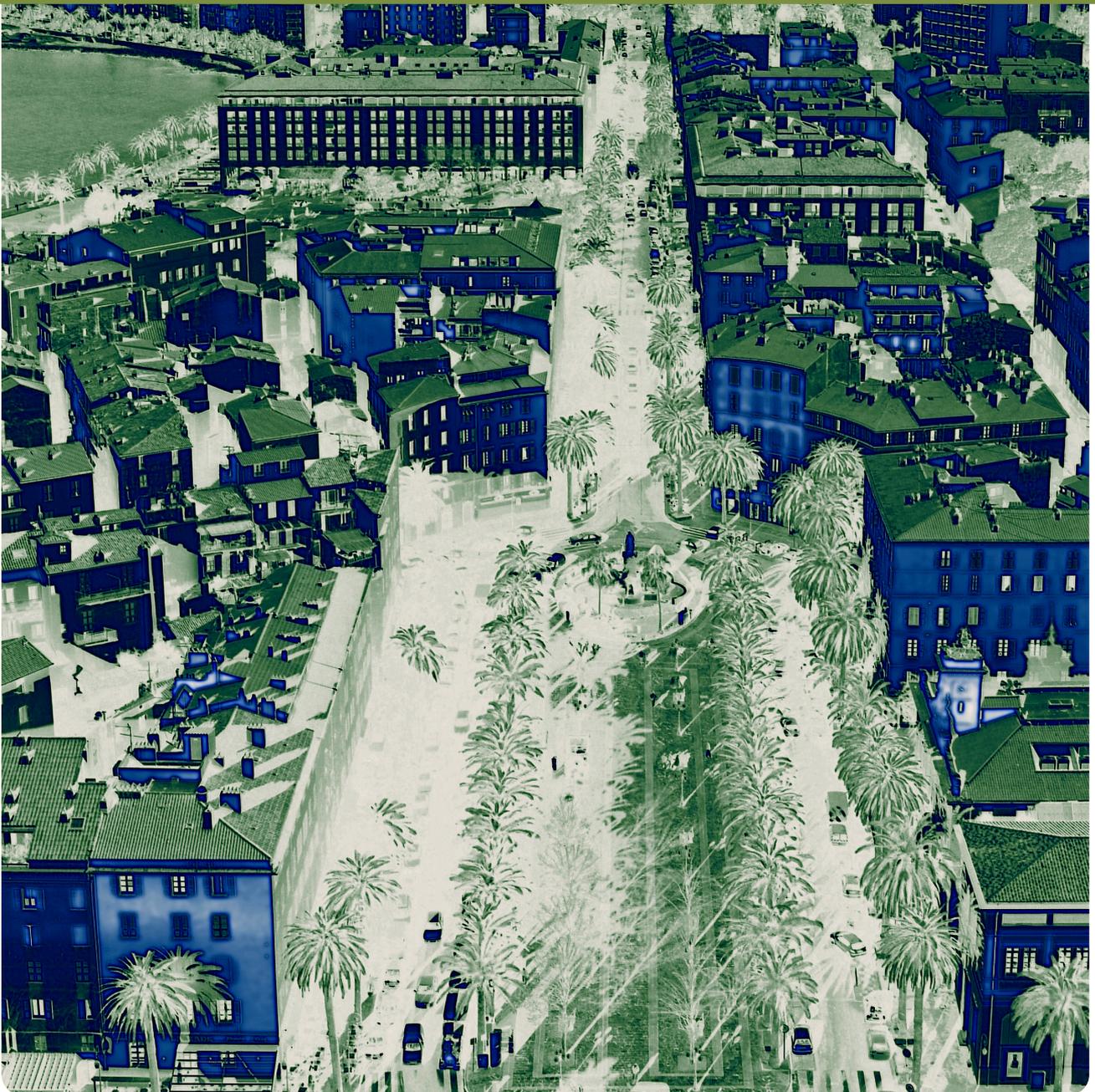


DOSSIER DE PRESSE

Requalification de la place Foch et de l'avenue du Premier consul : **UN EXEMPLE DE PROJET PAYSAGER POUR RÉINTRODUIRE LA NATURE EN VILLE**

— VISITE DE CHANTIER – VENDREDI 16 FÉVRIER 2024 —



AJACCIO
CITÉ D'AJACCIO





Sommaire :

- ✧ Place Foch et avenue du Premier consul : le renouveau paysager du cœur de ville se poursuit – P. 3
- ✧ Le choix des arbres, palmiers et plantes à massifs pour la place Foch et ses alentours – P. 6/7
- ✧ Repenser la trame végétale ajaccienne – P. 9
- ✧ Focus : pourquoi miser sur la diversité des essences d'arbres en ville ? – P. 10



PLACE FOCH ET AVENUE DU PREMIER CONSUL: LE RENOUVEAU PAYSAGER DU CŒUR DE VILLE SE POURSUIT

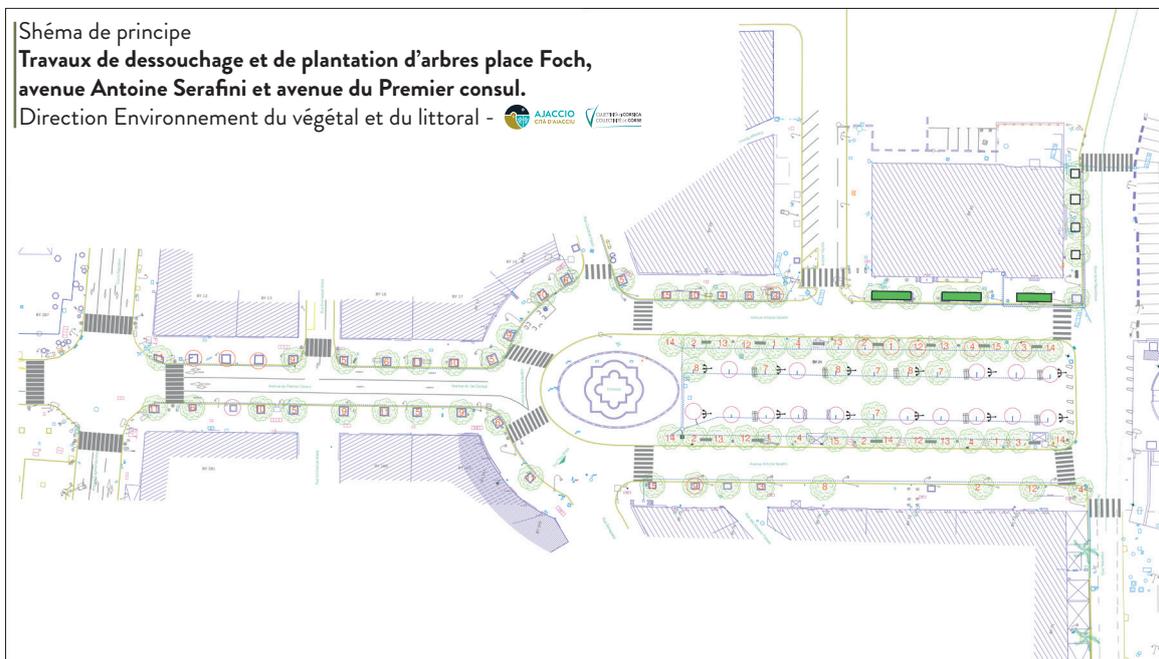
Débuté en octobre 2023, le chantier de requalification de la place Foch et de l'avenue du Premier consul se poursuit et entre dans sa phase d'implantation paysagère. Les opérations de carottage réalisées cette semaine ont permis de déloger les souches des arbres qui avaient été victimes du charançon rouge et de préparer la plantation de nouveaux sujets. Ce vendredi 16 février 2024, le maire d'Ajaccio, Stéphane Sbraggia, et Caroline Corticchiato, son adjointe à l'excellence environnementale et à la transition écologique, accompagnés de la directrice régionale de la Banque des territoires, partenaire de l'opération, ont assisté à la plantation des premières essences.



Début octobre, la Ville d'Ajaccio lançait le chantier de requalification de la place Foch et de ses abords. Le secteur concerné par ces travaux, qui ont impliqué une synergie complète des directions municipales du Patrimoine viaire et de l'Environnement, du végétal et du littoral, s'étend sur un large périmètre comprenant notamment la place Foch, l'avenue Antoine Serafini et l'avenue du Premier Consul.

Ce chantier, qui devrait s'achever à la fin du mois de mars, se décompose en trois grandes phases. La première étape, impliquant des travaux de voirie, a consisté en une reprise complète du réseau d'électrification et en une installation de nouveaux réseaux souterrains d'arrosage automatique. On notera que, dans le cadre du vaste schéma de modernisation de l'éclairage public conduit à l'échelle de la commune, le secteur a également bénéficié de l'installation de nouveaux candélabres à technologie LED.

Le projet arrive désormais à son point d'orgue, avec le début des plantations. Auparavant, il aura fallu préparer les fosses où seront installés les nouveaux sujets, ce qui a impliqué une opération de carottage et de dessouchage des anciens plants, victimes du charançon rouge.



On se souvient en effet que, depuis une quinzaine d'année, encouragé par le réchauffement climatique, cet insecte ravageur s'est attaqué de façon très virulente aux palmiers des Canaries implantés sur le territoire communal. Malgré plusieurs campagnes conduites par la Ville pour traiter ces éléments de patrimoine végétal, la trame paysagère ajaccienne a été durement impactée.

Dans le secteur s'étendant de la place Foch à l'avenue de Paris, très touché par le charençon rouge, il a fallu abattre pas moins de 38 sujets, sur les 52 prévus initialement. Plus généralement la commune a enregistré un taux de mortalité de 74% parmi les 478 palmiers *Washingtonia Canariensis* présents dans son parc végétal.



Dans le cadre de sa politique de transition écologique, d'adaptation au changement climatique et d'excellence environnementale, la Ville d'Ajaccio a donc engagé une réflexion nourrie pour faire évoluer la trame paysagère ajaccienne. La revégétalisation de la place Foch et de ses alentours fournit une illustration de cette démarche d'envergure (lire en page 9).

LE PALMIER N'A PAS TOUJOURS ÉTÉ ROI SUR LA PLACE FOCH

D'une dimension de 120 mètres de long pour 50 mètres de large, la place Foch présente une superficie de 6000 m². Ce site emblématique d'Ajaccio a été aménagé au début du XIX^e siècle. Sa valeur patrimoniale est rehaussée par la présence de l'ensemble sculptural composé par la Fontaine des quatre Lions, œuvre de l'architecte Jérôme Maglioli (1812-1885), surplombée par la statue en marbre blanc de Napoléon Bonaparte en habit de consul romain, réalisée par Massimiliano Laboureur (1767-1831). Cet ensemble monumental profite actuellement d'une restauration complète en lien avec le vaste projet de rénovation de la statuaire ajaccienne. L'aménagement paysager de la place Foch, principalement construit autour d'un alignement de palmiers des Canaries, en cohérence avec l'avenue du Premier consul et l'avenue de Paris, lui a valu l'appellation de « place des palmiers » par les Ajacciens. Il n'y a pourtant pas toujours eu des palmiers sur la place Foch. Auparavant, ce sont des arbres de grandes tailles, des ormes, qui ornaient les lieux...

PRIVILÉGIER LA DIVERSITÉ DES ESSENCES

Ainsi, les orientations d'aménagement pour ce projet de requalification végétale reposent sur la diversité des essences, plutôt que sur des plantations monospécifiques, à l'image des palmiers des Canaries, qui ont longtemps prévalu.

Dans la continuité des choix opérés sur le cours Napoléon, plusieurs essences ont été également retenues dans ce secteur pour limiter l'impact des nuisibles et favoriser la biodiversité. La proposition finale offrira ainsi une alternance de feuillus exotiques et de palmiers résistants au charançon rouge. Des massifs entourés de ganivelles viendront orner les pieds d'arbres. Cette diversité permettra des périodes de floraison alternées et proposera, d'un point de vue esthétique, une variation des couleurs des feuillages selon la saison.

Ce projet s'inscrit naturellement en continuité et en harmonie de la trame végétale présente le long des avenues de Paris et du Premier consul, ainsi que sur la place Foch, avec la conservation des tilleuls matures en fond de place et le remplacement de tilleuls en souffrance. Toujours sur la place, des palmiers de type *Syagrus romanzoffina* serviront d'alignement secondaire, de part et d'autre des voies centrales composées de feuillus. Les plants ont été choisis de taille réduite pour permettre l'enracinement et l'acclimatation des nouvelles essences (le détail des essences choisies en pages 6/7).

Enfin, on notera que la création d'une nouvelle surface fleurie devant l'Hôtel de Ville renforcera l'attrait de cet espace emblématique. Plus globalement, la revégétalisation soignée entreprise dans ce quartier illustre l'engagement de la Ville d'Ajaccio vis-à-vis de la préservation de son patrimoine naturel, de l'amélioration de la qualité de vie de ses habitants et du renforcement de l'attractivité de son cœur de ville.

La direction de l'environnement, du végétal et du littoral de la Ville d'Ajaccio a externalisé le chantier en cours. Il est réalisé par l'entreprise Batinacci Espaces Verts. La sous-traitance du dessouchage par carottage a par ailleurs été exécuté par l'entreprise Dessouch'arbres.

REQUALIFICATION PAYSAGÈRE FOCH - SERAFINI - PREMIER CONSUL



Les chiffres clés :

86 ARBRES À PLANTER :

- 20 palmiers de 4 essences différentes,
- 66 arbres feuillus de 11 essences différentes,
- 86 massifs de pied d'arbre de 4 essences différentes.

LE COÛT DE CETTE OPÉRATION S'ÉLÈVE À **549 000 HT** RÉPARTIE EN PLUSIEURS VOLETS :

- Volet dessouchage : 40 000€ HT,
- Volet plantations : 95 000 € HT,
- Réseaux d'arrosage automatique : 54 000€ HT,
- Voirie : 360 000 € HT.

LES **financeurs** DE L'OPÉRATION :

- Collectivité de Corse : 290 000 € HT,
- Fonds verts-État : 24% soit 132 300 € HT,
- Ville d'Ajaccio : 197 000€ HT.



CINNAMONUM CAMPHORA
CAMPRIER



LIQUIDAMBAR STYRACIFLUA
COPALME D'AMÉRIQUE



EUODIA DANIELLI
ARBRE À MIEL

Avenue
du Premier Consul



MAGNOLIA GRANDIFLORA NANTAIS
MAGNOLIA NANTAIS



LIRIODENDRON TULIPIFERA FASTIGIATA
TULIPIER DE VIRGINIE

arbres



ZELKOVA SERRATA
ZELKOVA DU JAPON



SYAGRUS ROMANZOFFINA
PALMIER DE LA REINE



WASHINGTONIA FILIFERA
PALMIER DE CALIFORNIE

arbres
& palmiers



ARCHANTOPHOENIX ALEXANDRAE
PALMIER ROYAL D'ALEXANDRA



WASHINGTONIA ROBUSTA
PALMIER DU MEXIQUE



PISTACHIA CHINENSIS
PISTACHIER DE CHINE



BRACHYCHITON POPULNEUS
KURRAJONG



BRACHYCHITON ACERIFOLIA
FLAMBOYANT D'AUSTRALIE

arbres



FICUS NITIDA
FIGUIER INDIEN



FIRMINIA SIMPLEX
ARBRE PARASOL DE CHINE



ROSA CHINENSIS MUTABILIS
ROSIER ROSE DE CHINE
À FLEURS CHANGEANTES

Place Foch
& Avenue
Antoine Serafini

massifs de pieds d'arbres



ROSIER POLYHANTA BLANC
VARIÉTÉ ICEBERG
ROSIER FÉE DES NEIGES



SALVIA AMETHYST LIPS
SAUGE ARBUSTIVE BLANCHE
ET VIOLETTE



SALVIA CHERRY LIPS
SAUGE ARBUSTIVE BLANCHE ET CERISE

CALENDRIER DU CHANTIER :

Préparation du chantier (travaux de voirie, avec reprise du réseau d'électrification et installation de nouveaux réseaux souterrains d'arrosage automatique) :

d'octobre 2023 à février 2024 ;

Dessouchage : du 10 février au 16 février 2024 ;

Plantation des arbres : du 15 février au 29 février 2024 ;

Plantation des massifs : mars 2024.



REPENSER LA TRAME VÉGÉTALE AJACCIENNE

Le chantier de requalification de la place Foch et de ses abords illustre la volonté de la Ville d'Ajaccio de redonner toute sa place à l'arbre en ville, dans la droite ligne de ses orientations stratégiques en matière de transition écologique, d'excellence environnementale et d'adaptation au changement climatique.

Depuis septembre 2021, la Ville d'Ajaccio a bénéficié, par le biais du programme Action Cœur de Ville, du dispositif SGREEN et SGREEN +, déployé par la Banque des territoires. Celui-ci permet d'accompagner financièrement les collectivités qui souhaitent renforcer la présence de la nature en ville. Il a permis à la municipalité d'engager une étude globale préalable au potentiel de végétalisation de la Ville.

Le périmètre de l'étude comprenait trois secteurs : Place Foch/avenue du Premier Consul/avenue de Paris (secteur 1) ; boulevard Pascal Rossini, de l'avenue Eugène Macchini à la place Miot (secteur 2) ; entrée de ville Est, le long de la voie ferrée (secteur 3).

Ces secteurs ont hérité d'une trame paysagère typique des paysages ajacciens du XX^e siècle, constitué principalement d'alignement de palmiers des Canaries. Or, depuis ces quinze dernières années, cette espèce d'arbres est affaiblie par la prolifération de charançons rouges. Malgré de nombreuses campagnes de traitement menées par la municipalité pour sauver ses palmiers des Canaries, ces essences constitutives de l'identité ajaccienne s'éteignent peu à peu... et la trame paysagère avec elle.

Pour anticiper la perte de nombreux sujets, la Ville d'Ajaccio a amorcé une nouvelle stratégie paysagère d'ensemble répondant à différents enjeux :

- ✂ Le renouvellement de la trame paysagère touchée par le parasite,
- ✂ La contextualisation de ce renouvellement en fonction des différentes typologies d'espaces publics et de leurs contraintes particulières,
- ✂ La préservation et le développement de la biodiversité en ville,
- ✂ La lutte contre le changement climatique (îlot de chaleurs, qualité de l'air),
- ✂ L'amélioration de la qualité de vie urbaine et le maintien du caractère identitaire des aménagements paysagers communaux.

Dans ce cadre, la Ville d'Ajaccio a pu profiter d'une assistance maîtrise d'ouvrage pour la requalification paysagère de la place Foch avec l'accompagnement d'un paysagiste conseil.

Avec ce projet, la Ville d'Ajaccio poursuit son programme de revégétalisation du centre-ville et son embellissement du cœur de ville en tenant compte des attentes de la population ajaccienne. Alors que les travaux du cours Napoléon se sont achevés il y a quelques jours offrant 40% d'essences supplémentaires sur l'artère principale du centre-ville et que les travaux de la place du Diamant accueilleront bientôt un poumon vert en cœur de ville (60% de trame végétale en plus), la place Foch s'apprête de nouveau à respirer.

FOCUS: POURQUOI MISER SUR LA DIVERSITÉ DES ESSENCES D'ARBRE EN VILLE ?

Consciente de la valeur ajoutée de la présence du végétal en milieu urbain, la direction de l'environnement, du végétal et du littoral de la Ville d'Ajaccio travaille chaque jour à la préservation du patrimoine existant, mais également à la création de nouveaux espaces verts. Parmi les bonnes pratiques en matière de végétalisation, la diversification des essences joue un rôle clé, notamment dans la résistance aux menaces, mais aussi les bienfaits écologiques, le confort climatique ou encore l'aspect esthétique de l'environnement urbain qu'elle garantit.

L'un des principaux avantages de la diversification des essences d'arbres en ville réside dans la résilience accrue face aux menaces. Les arbres urbains sont confrontés à une série de défis tels que les maladies, les nuisibles, la pollution et les changements climatiques. En optant pour des espèces variées, on peut aisément compter sur le fait que certaines d'entre elles se montrent plus résistantes à des menaces spécifiques. Ainsi, si une espèce est touchée, d'autres peuvent continuer à prospérer, maintenant ainsi l'intégrité des écosystèmes urbains.

La diversité des essences d'arbres en ville contribue également à **une meilleure génétique** qui aide les sujets à s'adapter aux conditions changeantes de la ville.

La variabilité des essences d'arbres en ville favorise par ailleurs la création d'**écosystèmes urbains plus riches et équilibrés**. Chaque type d'arbre attire différentes espèces d'insectes et d'oiseaux qui, loin de représenter une menace, favorisent la biodiversité urbaine. De plus, certaines espèces d'arbres offrent des avantages spécifiques, comme la fixation de l'azote, qui profitent à leur croissance et contribuent à la qualité de l'environnement.



À mesure que le changement climatique évolue, les villes sont de plus en plus confrontées à des conditions climatiques extrêmes, telles que des tempêtes, des vagues de chaleur et des précipitations excessives. Le fait de mixer des essences permet, là encore, d'observer la résistance de chacune d'entre elles et ainsi d'augmenter la résilience climatique en favorisant la plantation d'arbres adaptés aux conditions locales. Les arbres adaptés au climat peuvent aider à réguler la température urbaine en formant un barrage, tant à la chaleur qu'aux épisodes venteux ou froids.

Enfin, mais y a-t-il lieu de le rappeler, la diversité des essences d'arbres en ville offre également des **avantages esthétiques**. Au gré des saisons, les différentes couleurs, formes et textures des feuilles, des fleurs et des écorces créent une riche palette visuelle qui améliore l'attrait des espaces urbains et améliore le bien-être des habitants. L'observation du passage des saisons mais aussi les différentes odeurs sont autant de facteurs positifs d'une ville où il fait bon vivre.

D'une manière générale, le végétal est l'un des acteurs clés du paysage urbain. Sa durabilité tient toutefois à certaines pratiques dont relève le choix de miser sur plusieurs variétés d'essences.



AJACCIO
CITÀ D'AIACCIU

**DIRECTION DE LA
COMMUNICATION**



DOSSIER DE PRESSE

Contact presse :

Direction de la communication

Sébastien PISANI - Directeur de la communication

Téléphone : **04 95 51 53 43 - 06 21 35 97 08**

Email : s.pisani@ville-ajaccio.fr

Stéphanie FABY - Attachée de presse

Téléphone : **+33 (0)4 95 51 53 20 // Poste : 4379**

06 69 15 75 17

Email : s.faby@ville-ajaccio.fr



Ville d'Ajaccio - Cità d'Aiacciu



CitadAiacciu



@VilledAjaccio



Youtube: CitadAiacciuTv