

RACHELLE FERRELL

Rachelle Ferrell : vocal/keys William Odum : guitare Shara Reed : basse
Eric Brown : batterie

22 JUIN 2016

LE LAZARET : 21 h / 35€



Rachelle Ferrell est une chanteuse et musicienne américaine.
Elle commence à chanter à l'âge de 6 ans.
Dans les années 1980 et au début des années 90, elle a partagé la scène avec certains des plus grands noms du jazz, dont Gillespie, Quincy Jones, George Benson et George Duke...
Diva internationale, moins connue en France du fait de ses tournées dans le monde entier, quand elle vient sur l'hexagone c'est un événement à ne pas manquer.
Chanteuse au registre couvrant cinq octaves, elle compte parmi ses admirateurs George Benson, Quincy Jones et Al Jarreau... Que ce soit à l'intérieur de ses propres compositions ou des classiques du genre, son jazz teinté de Rhythm & Blues donne lieu à des acrobaties vocales remarquables.
Une merveille à découvrir...

UNE PRÉSENTATION



PREMIÈRE PARTIE

DIANE SALICETTI

LISA SIMONE « My world »

Lisa Simone : vocal Hervé Samb : guitare Reggie Washington : basse
Sonny Troupe (ou Arnault Dolmen) : batterie

23 JUIN 2016

LE LAZARET : 21 h / 35€



Lisa Simone est la fille unique de l'immense Nina Simone.
Elle a son nom, son esprit farouche et révolté, son swing. Mais de sa mère, la grande Nina Simone, Lisa est avant tout fière d'avoir hérité de son inaltérable endurance.
All is Well, son précédent album a été une forme d'antichambre de *My World*.
Avec *My World*, Lisa Simone ouvre en grand les portes de l'intime. Au gré des chansons, on découvre l'importance de sa famille.
À 53 ans, Lisa Simone chante pour nous parler du bonheur de trouver enfin sa place dans ce monde, de vivre tout simplement. Au fil des expériences et des rencontres, elle a su transcender les souffrances passées et souhaite aujourd'hui partager avec le public une joie profonde, une sérénité nouvelle. Voici ce qu'il restera de ces chansons simples, faussement naïves et somptueuses.
Cette chanteuse, amoureuse de la scène a déjà subjugué plusieurs festivals de Jazz : Vienne, Montreux, North Sea Jazz Fest... et Ajaccio bientôt !!!

PREMIÈRE PARTIE

JEAN JACQUES GRISTI
QUARTET

DEE ALEXANDER

Dee Alexander : vocal Junius Paul : contrebasse
Miguel de la Cerna : piano

24 JUIN 2016

LE LAZARET : 21 h / 35€



Dee Alexander surnommée le Rossignol américain s'inscrit dans la filiation des grandes chanteuses américaines, Ella Fitzgerald, Nina Simone ou de Diane Reeves... Elle raconte, se raconte et porte ce vent sauvage avec une voix forte et émouvante. Et, pour narrer et partager ses émotions, elle met en scène sa voix et décline, à l'infini, les variations de son timbre.

Les talents de cette vedette phénoménale s'étendent à tous les genres musicaux mais cœur et âme se reflètent de façon très pure dans son interprétation du jazz.

Une grande dame.

La diva de Chicago se produit rarement en France et fait à chaque fois un tabac ! Un événement à ne manquer sous aucun prétexte !

PREMIÈRE PARTIE

PIERRE JACCARD

IBRAHIM MAALOUF KALTHOUM

Ibrahim Maalouf : trompette lead Scott Colley : contrebasse
Mark Turner ou Rick Margitza : saxophone Franck Woeste : piano
Clarence Penn : batterie Samir Homsy : oud

25 JUIN 2016

LE LAZARET : 21h / 35€



Ibrahim est un enfant de Beyrouth, né sous les bombes en 1980, dans un Liban décimé par la guerre civile. À 12 ans, il se rêve en architecte libre pour reconstruire son pays. Ce sera finalement grâce à sa musique qu'Ibrahim transmettra son souffle de liberté.

De ses débuts dans la musique classique où Ibrahim s'est distingué en étant lauréat des plus grands concours de trompette classique au monde, à ses albums Jazz qui lui valent de nombreuses distinctions, Ibrahim fait tomber toutes les frontières entre les styles musicaux et fait découvrir à la France, puis au monde entier une musique mêlant toutes les influences qui le caractérisent.

Il est le seul musicien au monde à utiliser une trompette « microtonale », inventée par son père dans les années 60. L'instrument a cela de particulier qu'il joue les quarts de ton, essentiels à la musique arabe et à ce son très spécifique.

En septembre 2015, ce ne sont pas moins de deux albums qui paraissent simultanément, avec pour fil conducteur un hommage à la féminité.

PREMIÈRE PARTIE

PAUL MANCINI

EXPOSITION
À NE PAS MANQUER
DANS LES CELLULES
DU LAZARET OLLANDINI

IN Art'
AIACCIU
by JAZZ IN AIACCIU

Antoine Pallavicini
INVITÉ D'HONNEUR
Peintre Sculpteur
Distingué par de nombreuses récompenses

Marielou Albertini
Peintre

Françoise Perbet – Jean-Pierre Savelli
Peintres sculpteurs

Fabrice Martinez
Peintre

Lilou Sauvegrain
Peintre

Luce Vachon
Peintre Aquarelliste Sculpteur

Frets Verhees
Sculpteur



ÉVÉNEMENT
À SURVEILLER
DANS LES RUES
D'AJACCIO

Le StreetArt s'invite
autour du Festival !