



PALAIS FESCH
musée des beaux-arts



LETTRE D'INFORMATION
LETTARA D'INFURMAZIONI

MAI 2019
MAGHJU 2019



Exposition des peintures de Tahar ben Jelloun

Vendredi 12 avril – Dimanche 5 mai

L'occasion d'une mise en regard des œuvres de celui qui «essaie de peindre la lumière du monde».

« Ce qui éclate au grand jour dans la peinture / C'est la liberté / Peindre le monde /
Deviner l'âme tourmentée de l'homme / La couvrir de formes et de couleurs /
Sans suivre un cheval fou / Sans répondre aux injonctions morales /
C'est cela l'éclat de la liberté. /

L'artiste n'a de compte à rendre qu'à sa propre nuit. »

Tahar Ben Jelloun, "Poème", 2017

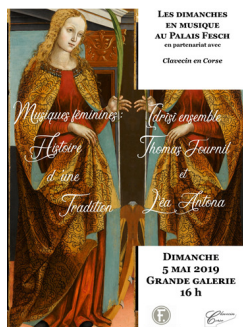


Visites guidées : les chefs d'œuvres du Palais Fesch

Les vendredis 3 et 24 mai à 14h30

Un guide conférencier de l'Office de Tourisme vous accompagne pour une visite guidée à travers les collections exceptionnelles du Palais Fesch.

Billetterie à l'Office de Tourisme et sur place, sous réserve de places disponibles (25 personnes max)
Tarifs : 10 € et 9 € (gratuit pour les moins de 18 ans)



Les dimanches en musique

Une fois par mois, l'association *Clavecin en Corse* propose un concert en lien avec les collections d'œuvres d'art du Palais Fesch.

Dimanche 5 mai à 16 heures : *Musiques féminines : histoire d'une tradition*

Avec le duo Salamandre, l'ensemble Idrîsî, Léa Antona et Thomas Fournil

Cycle napoléonien

Conférence : Comment Napoléon est devenu le modèle de la France moderne par Artur Chevallier

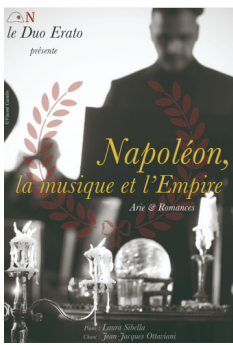
Jeudi 9 mai 2019 à 18h30

Pourquoi le petit Corse est-il toujours à la mode ? Napoléon a conquis non seulement l'Europe, mais encore l'histoire de France. Deux siècles après sa mort, les Français continuent de chanter sa gloire. Comment l'empereur a-t-il gardé l'estime d'un peuple prompt à renier son passé ? Pourquoi a-t-il réussi là où rois guillotins, révolutionnaires oubliés, avaient échoué ?

Arthur Chevallier (2 mars 1990) est éditeur et écrivain. Il dirige le département d'Histoire des Editions du Cerf. Par ailleurs, il est le préfacer officiel de la collection des Cahiers Rouges des Editions Grasset. Il est, depuis 2011, secrétaire général de la revue du Stendhal Club et écrit de façon ponctuelle pour la presse, notamment dans les colonnes du Figaro Vox.

[Grande Galerie, entrée libre](#)





Récital : « Napoléon, l'Empire et la musique » par le Duo ERATO

Jeudi 16 mai à 18h30

En cette année anniversaire des 250 ans de la naissance de Napoléon, le Duo ERATO propose un récital autour de l'Empereur et la musique. Pour aller à l'encontre de nombre d'idées reçues concernant la création artistique et la vie culturelle sous l'Empire, ce spectacle veut présenter sous un jour nouveau l'amour de l'Empereur pour la musique en général et l'opéra en particulier.

Grande Galerie, entrée libre



Nuit européenne des musées : samedi 18 mai

A l'occasion de la quinzième édition de la Nuit Européenne des musées, le Palais Fesch ouvre gratuitement ses portes de 19h30 à 23 heures.

- Concert en partenariat avec le conservatoire Henri Tomasi « CHEMINS CROISES »

Eclairages inédits sur des instruments rares, Viole d'Amour, Clavecin, Cetera
Grande Galerie, 19h30, Concert gratuit

- "Escape Game" au Palais Fesch

A l'occasion de la Nuit des musées, le Palais Fesch propose aux 16-20 ans de découvrir d'une nouvelle manière sa collection d'œuvres d'art.

Entrez dans la peau d'un historien d'Art et venez résoudre les mystères qui entourent les œuvres du Palais Fesch.

Deux créneaux horaires sont disponibles: 21h et 22h. (durée ≈ 45mn)

Réservation obligatoire par mail: JBaltzer.musee@ville-ajaccio.fr

10 personnes maximum par créneau

- "La classe, l'œuvre"

Dans le cadre de l'opération nationale "la classe, l'œuvre", une classe de 4^{ème} du collège Laetitia Bonaparte organisera une médiation autour de l'œuvre "Les âges de la vie" et présentera son interprétation plastique. *Initiée par les Ministères en charge de la culture et de l'éducation, l'opération « la classe, l'œuvre ! » offre à des classes et leurs enseignants la possibilité de construire un projet d'éducation artistique et culturelle à partir de l'étude d'œuvres d'art issues des collections des musées de France.*

Présentation à 19h30

Visite en famille : Raconte-moi une histoire au Palais Fesch

Avec Laurence Martini, médiatrice culturelle.

Un mercredi par mois, les enfants de 3 à 5 ans sont invités avec leurs parents à suivre une visite à travers les salles du Palais Fesch

Mercredi 22 mai à 11 heures : *Napoléon notre champion*

Conditions d'accès : inscription sur place, chaque enfant ne peut être accompagné que d'un parent

Tarif : 5 € par famille



Les Amis du Palais Fesch

Pour adhérer à l'association des Amis du Palais Fesch ou pour tous renseignements vous pouvez écrire :

- par lettre postale à l'adresse suivante : Amis du Palais Fesch, 50 rue Fesch, 20000 Ajaccio

- ou par mail : lesamisdupalaisfesch@gmail.com

Palais Fesch
Palazzu Fesch

50 rue Fesch, 20 000 Ajaccio
Tel : 04 95 26 26 26

Horaires : Le musée est ouvert tous les jours de la semaine

- de 9h15 à 18h du 1^{er} mai au 31 octobre

- de 9h à 17h du 1^{er} novembre au 30 avril

Fermeture annuelle : 25 décembre & du 1^{er} au 15 janvier

Urarii : U museu hè apartu tutti i ghjorni di a settimana

- da 9 ori è quartu à 6 ori di sera da u 1 di maghju sin'à u 31 d'uttrovi

- da 9 ori à 5 ori di sera da u 1 di nuvembri sin'à 30 d'aprile

Sarratura annuale u 25 di dicembre & da u 1 sin'à u 15 di ghjinnaghju

Pour plus de renseignements : www.musee-fesch.com

Da sapenni di più : www.musee-fesch.com

