

QUARTIERS NUMÉRIQUES AJACCIO



Renseignements et inscriptions :
04.95.50.40.85 ou 04.95.50.40.80
m.poli@ville-ajaccio.fr



LA VILLE D'AJACCIO ET ÉMAHO PRÉSENTENT

QUARTIERS NUMÉRIQUES

AJACCIO PLACE DU DIAMANT 17^H > 01^H
ENTRÉE LIBRE

**LIVES
ET DJ'S** SAMEDI 20 JUIN 2015

**VIDÉO
MAPPING**

AFTER À
LA ROTONDE
À PARTIR DE 01^H

JEUX VIDÉO GÉANTS

+ CLIQUES NUMÉRIQUES
ATELIERS D'INITIATION AUX ARTS DU NUMÉRIQUE
20 JUIN - 10^H > 17^H ESPACE DIAMANT
21 JUIN - 10^H > 17^H CENTRE SOCIAL DES SALINES

WWW.QUARTIERSNUMERIQUES.COM



ATELIERS CLIQUES NUMERIQUES

CRÉATION ET INITIATION AUX ARTS ET MÉTIERS DU NUMÉRIQUE.

Le Samedi 20 juin 2015 à l'espace diamant de 10h à 12h ou de 14h à 17h

Le Dimanche 21 juin au Centre Social des Salines de 14h à 17h

Les ateliers s'adressent aux enfants et adolescents de 8 à 12 / 13 ans

26 places disponibles par demi journées.

Ces ateliers sont des moments de partage, de découverte et de créations communes autour des arts numériques.

Des ateliers d'initiation à la création multimédia **ouverts à tous et gratuits.**

Les ateliers seront répartis en plusieurs petits stands afin de proposer aux participants de s'initier à certaines pratiques multimédias et audiovisuelles de manière ludique.

Ces initiations sont le plus souvent courtes permettant ainsi au plus grand nombre d'en profiter.

PETITS REPORTERS

Mini reportages, flash information et interviews de personnalités réalisés par les jeunes participants. Diffusion des résultats sur le site de l'évènement.



Reportages et plateau TV sur le quartier, sur le lieu d'accueil et sur la manifestation !

L'objectif de cet atelier est d'initier les participants au reportage vidéo en les faisant participer aux diverses phases qui vont de la préparation du sujet et des interviews jusqu'à la diffusion du projet et sa présentation en plateau. Il est primordial de connaître les mécanismes de l'image vidéo afin

de savoir les analyser et les décrypter. L'initiation portera sur la technique mais également sur le cheminement intellectuel qui pousse à montrer plutôt tel ou tel aspect d'un événement. La présentation finale de cet atelier, sous forme d'un reportage vidéo, permettra d'obtenir un résultat visible par tous.

INTERPRÉTATION PHOTOGRAPHIQUE

« Ceci est une contrefaçon ! » - réinterpréter des œuvres de grands maîtres à l'aide de photomontages.

Cet atelier aborde la construction et la lecture de l'image dans une intention de développer l'imaginaire et le potentiel créatif des participants. Prenant comme point de départ une thématique artistique (ex : un tableau connu), chacun s'attache à réinterpréter et mettre en scène une composition contemporaine imaginée. Initiés à la prise de vue photographique en studio, les participants occupent différents postes : assistant, styliste de plateau, modèle, photographe et découvrent ainsi les techniques et le métier de photographe professionnel.



MAO (MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR)

Créations musicales assistées par ordinateur et compositions de petits morceaux de musique personnalisés.

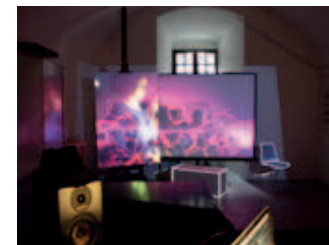


L'objectif de cet atelier est de permettre aux participants de découvrir et comprendre les rouages de la création de musique contemporaine et électronique. Pour rendre ludique l'atelier nous proposerons aux participants de créer des morceaux musicaux ou des spots publicitaires. Cette initiation se fait grâce à des interfaces (contrôleurs MIDI) et des logiciels (séquenceurs, synthétiseurs, effets) permettant de créer rapidement et de manière ludique de la musique électronique.

VIDÉO MAPPING 3D

L'art de jouer avec les volumes et de sculpter des images projetées. Toutes les surfaces qui nous entourent, deviennent alors des terrains de création.

Le Vidéo mapping ou 3D vidéo mapping est une projection vidéo sur des structures en relief : boîtes de carton, mobilier, bâtiments. Le VJing consiste à manipuler en direct des images fixes ou animées dans le but d'agrémenter visuellement un concert, une chorégraphie et plus généralement un spectacle vivant.



STOP-MOTION

Création de petits films d'animation image par image.

Cet atelier sera l'occasion pour les participants de s'initier à la pratique du cinéma d'animation et d'en saisir les rouages. Comment créer le mouvement ? Comment raconter une histoire en image ? Les participants découvriront toutes les possibilités de l'animation : jeux d'apparitions, disparitions, construction, déconstruction...

