

EVÉNEMENT

Corsican Design Days, le premier salon dédié au design en Corse.

ENTREPRENDRE

Qui sont ceux que l'on retrouve chaque samedi et dimanche matins au marché forain.

REPORTAGE

La Musique Municipale et son école incarnent une institution qui sait se renouveler.



Le sport, facteur d'attractivité territoriale

Pour ce numéro de rentrée, Ajaccio en Mag' est dédié au sport dans sa pluralité. Depuis quelques années, la pratique sportive n'a cessé de se développer, plusieurs facteurs expliquent cela : la prise de conscience des bienfaits sur la santé, l'évolution démographique, l'apparition de nouveaux sports, ou encore une offre plus diversifiée qui répond à la demande. Avec 14 équipements mis gratuitement à disposition des clubs, 130 associations soutenues par la Ville, des événements dont l'engouement n'est plus à démontrer, le City trail (1 200 participants), Associ in festa... notre commune peut se targuer d'être une ville sportive. Les seniors par exemple, aujourd'hui de plus en plus actifs et soucieux d'entretenir un lien social peuvent bénéficier des parcours santé, fréquenter des clubs de gymnastique volontaire. Les jeunes sont également davantage sensibilisés à l'importance du sport à travers les initiatives de la Ville telles que les stages proposés dans les quartiers et à travers l'école municipale des sports. Chez les professionnels comme du côté des amateurs, le niveau monte. Pour soutenir ce dynamisme, voire l'amplifier et parce que nous sommes

convaincus des enjeux du sport dans la cohésion sociale, le développement économique et dans l'attractivité de notre territoire, la Ville a entrepris un vaste chantier de rénovation de ses installations



sportives. En parallèle, il est également essentiel d'exploiter ce patrimoine naturel exceptionnel dont le pays ajaccien est doté en développant notamment le sport de pleine nature. Bien qu'active, la Ville ne peut pas tout, elle sait en revanche soutenir et encourager les initiatives. Elle reste à l'écoute des projets qui pourraient lui être présentés, car le sport est une affaire collective.

Laurent Marcangeli Maire d'Ajaccio

n couverture

Gregory Blein, du GFCA Athlétisme, champion de Corse du 50m et du 100m.

sommaire



P4 Novi

L'actualité ajaccienne en bref pour ne rien manquer de ce qui s'est passé.



P8 Dossier

Le sport dans toute sa pluralité à l'heure où la Ville entame un chantier important de modernisation de ses installations sportives.



P16 Entreprendre

Rencontre avec ceux du marché forain qui chaque samedi et dimanche installent leur stand et leurs créations rue Jean Bessière à Ajaccio.



Derrière la porte de la plus ancienne musique municipale de France, on compte de plus en plus d'inscrits attirés par l'apprentissage de nouveaux instruments.



P24 Agenda

L'événement de ce mois de septembre : le premier salon dédié au design.

Et aussi les rendez-vous à venir.



P30 3 questions à ... Mychèle Leca

Nous parle de l'événement Racines de ciel



Ajaccio en Mag n°6 – Le magazine d'information de la Ville d'Ajaccio est une publication gratuite de la Mairie d'Ajaccio
Avenue Antoine Serafini // 20304 Ajaccio cedex // BP 412 // Tél. +33 (0) 4 95 51 53 20
www.ajaccio.fr / ¶ Ville d'Ajaccio - Cità d'Ajacciu / ② citadaiacciu / ② @VilledAjaccio / ② Youtube : CitadAiacciu Tv
Directeur de la publication : Laurent Marcangeli / Rédactrice en chef : Valérie Alibelli
Conception et mise en page : Direction de la Communication de la Ville d'Ajaccio - ISSN 2552-5093
Textes : Emmanuelle Peretti - Pascale Sorba / Maquette : Franck Colonna
Crédits photos : Jean Harixçalde (sauf mentions) et photothèque Ville d'Ajaccio
Impression : Imprimerie Zimmermann - Tirage 30 000 exemplaires sur papier recyclé
"Ne pas jeter sur la voie publique"

noVi —

POMPIERS

Un congrès national inédit

Du 11 au 14 octobre prochains, le congrès national des sapeurspompiers se déroule pour la première fois en Corse. Pour sa 124^{ème} édition, la Ville d'Ajaccio a été sélectionné pour accueillir la communauté des sapeurs-pompiers grâce au travail mené par le Sdis de Corse-du-Sud et l'Union départementale des Sapeurs-Pompiers de Secours de Corse-du-Sud auprès de la Fédération Nationale des Sapeurs-Pompiers, L'organisation de cet événement majeur et inédit, soutenu par la Ville, permettra également à la population de découvrir tous les métiers et d'assister à des démonstrations spectaculaires. Pour accueillir dans



les meilleures conditions cette manifestation et générer le moins de nuisances possibles en termes de déplacements notamment, la Ville et la Capa ont dû mettre en place une série de mesures. Au niveau des transports, les rotations des navettes maritimes seront amplifiées, les bus seront gratuits. Certaines artères de la ville seront également impraticables à la circulation. Une large communication sera diffusée pour permettre à la population d'être informée.

Rue Fesch

Opération coup de poing

Spéciale et inédite, une opération coup de poing s'est déroulée du 4 au 10 septembre dans la rue Fesch suite à l'analyse de l'observatoire de la direction de la propreté urbaine et de la logistique. Zone d'affluence touristique, la rue Fesch et ses perpendiculaires ont considérablement été souillées, l'opération consiste à intensifier le nettoyage (décapage et actions mécanisées). Des actions de sensibilisation renforcées sont également déployées notamment sur le type de déchets à mettre en sacs, et des contrôles plus fréquents de la police municipale sont mis en place.

URBANISME

L'esplanade Campinchi entame sa mue

Pour relever le défi du renouveau urbain, il est une phase, certes contraignante, mais nécessaire : les travaux. Ceux de la place Campinchi débutent en novembre 2017. L'installation du chantier impliquera un certain nombre de changements, notamment la pose de palissades autour du site et l'installation d'un local d'information. L'esplanade Campinchi réalise sa mue, et cela commence par les travaux. Jusqu'à octobre aucun changement sur le nombre de places. En revanche, le chantier de la nouvelle halle des marchés va nécessiter de novembre 2017 à juillet 2018 la suppression de places. 118 places seront préservées sur le parking des Quais, soit un total de 146 places. D'avril à juillet 2018, 45 places supplémentaires devront être supprimées, 73 seront préservées. Durant la deuxième semaine de septembre, les travaux au tour du Jardins d'Elisa se poursuivent.

Du côté de Saint-Jean, la protection des vestiges du baptistère Alban et la déconstruction de l'enveloppe créée dans le cadre de la construction de l'immeuble Alban débuteront au mois d'octobre 2017 (montant $100\,000\,$ €).

Marché des jeunes

Une 16^{ème} édition enrichie

Le CCAS de la Ville d'Ajaccio et la direction Jeunesse et Vie des Quartiers organisent le 16ème Marché des Jeunes. Samedi 25 novembre de 10h00 à 17h00 au Palatinu, vous serez sans doute encore nombreux à répondre à ce rendez-vous qui cette année fait l'objet d'une nouvelle programmation. 300 jeunes (de 10 à 18 ans) tiennent un stand durant une journée, pour vendre, acheter ou échanger leurs affaires personnelles : livres, disques, vêtements, jouets, accessoires de mode, le tout en parfait état et à bas prix. Pendant cette journée, des activités sont offertes aux adolescents inscrits au Marché des Jeunes, jeux vidéos collectifs par l'association Nustrale Gaming, initiation à l'escalade et au secours en montagne par le Sdis de Corse-du-Sud et une nouveauté : l'animation quizz culturel sur la Corse en bilingue avec le service de la langue Corse. Préinscription: bulletin à remplir et à renvoyer avant le 10 novembre 2017 au CCAS de la Ville d'Ajaccio, 3 rue Sœur Alphonse - BP 174 - 20178 Ajaccio cedex



CIMETIÈRE SAINT-ANTOINE

180 nouvelles concessions

Le cimetière Saint-Antoine va être doté de 180 nouvelles concessions, livrées en juin 2018, d'un ossuaire de 70m² et d'un carré confessionnel pour les musulmans. Pour désengorger une situation en souffrance depuis de longues années, la Ville d'Ajaccio a entrepris en juillet dernier des travaux d'extension pour un montant de 814 000 euros. Face au développement démographique, au manque de places, mais également au problème des sépultures abandonnées, la Ville a dû mettre en place une nouvelle gestion des cimetières. Depuis plus d'un an, les concessions ne sont plus attribuées de manière permanente et le coût varie selon le nombre d'années, la superficie de l'emplacement ainsi que du cimetière. Route des Sanguinaires, le Cannicciu, pour sa part bénéficiera d'une extension plus modeste que celle du cimetière Saint-Antoine.

Marcatu di Natale

Artisans et créateurs à l'honneur



Il y aura du nouveau sur le marché de Noël version 2017. Du 9 décembre au 6 janvier prochains, exposants, visiteurs et artistes évolueront dans un marché repensé mais toujours dans l'esprit "Natale in Aiacciu". L'accent sera mis sur la qualité des produits proposés et sur une démarche plus durable. Les artisans et créateurs locaux seront à l'honneur cette année. Cette doléance était largement ressortie lors de l'enquête mise en place après le marché de Noël précédent. Un espace leur sera exclusivement dédié, ils auront, dès lors, la possibilité de louer un emplacement pour une durée hebdomadaire et donc moins contraignante.

Autre objectif pour cette édition 2017, réduire les déchets plastiques non recyclables avec l'utilisation de verres réutilisables dans les chalets. Une démarche éco citoyenne dont la Ville d'Ajaccio ne pouvait plus se passer pour cet événement qui attire des milliers de personnes.

Et toujours les parades, la patinoire, le city trail, les ateliers, les concerts et des nouveautés qui pourraient bien vous surprendre.

Date limite de dépôt des candidatures lundi 2 octobre 2017.

CMJ

Première séance des jeunes élus



La première séance plénière du Conseil Municipal des Jeunes (CMJ), présidée par Antoni Chareyre délégué à la Jeunesse et au Numérique, s'est déroulée le 30 juin dernier, en salle du conseil municipal de Hôtel de Ville. C'est en présence des élus de la Ville, Marie-Noëlle Nadal, Aurélia Masseï, Christian Balzano, François Filoni et Christian Bacci venus à titre consultatif, que les projets des jeunes représentants de la jeunesse ajaccienne ont été débattus et votés. Antoni Chareyre aura prochainement la charge de les soumettre lors d'un Conseil Municipal "adulte".

Durant cette session, les 42 jeunes conseillers ont abordé des questions ayant trait à la culture, la langue corse, le sport, le numérique, les transports, l'environnement et le cadre de vie. Les jeunes élus, accompagnés de leur président et de leurs référents administratifs reprendront leurs travaux en septembre avec au programme, le suivi des projets à finaliser pour la séance plénière prévue en décembre, à savoir : la création d'une Web radio TV (rapporteur K. Mesghati), le Festival des Arts de la Ville (rapporteur M. Sansonetti), la journée linguistique (rapporteur L. Maranelli), le développement des évènements sportifs inter et hors quartiers (rapporteur D.L. Castola-Lucioni), le développement et l'attractivité de l'outil "Allô Mairie" (rapporteur S. Gilabert), la réhabilitation et la création d'un conseil d'administration du stade Binda (rapporteur R. Gilabert), sans oublier un point sur les transports, l'environnement et le cadre de vie (rapporteur F.J. Fazi).

Pendant leurs congés scolaires, les élus juniors ont également participé à la vie ajaccienne en prêtant mainforte lors du Carnaval d'Ajaccio, de la kermesse de fin d'année de l'école des Cannes, du "Mondial Footyvolley d'Ajaccio" et enfin de l'Urban Foot.

noVi —

PATRIMOINE

Réhabilitation de l'église Saint-Roch

Exemple d'architecture néoclassique, l'église Saint-Roch, cours Napoléon, bénéficie de travaux de rénovation importants depuis cette année afin de redonner son éclat à cette façade urbaine. Le chantier en cours comprend, la réfection des couvertures (exceptée celle de la nef), des enduits sur les façades latérales, la restauration des dalles de verre (vitraux). L'intérieur sera largement éclairé à l'aide de projecteurs disposés selon l'aménagement choisi et embelli avec la restauration du décorpolychrome: base des pilastres en faux marbres, cannelures, caissons et cadres sur les pilastres, arc et voûtes. Les équipements techniques seront mis aux normes et un accès avec plate-forme élévatrice sera réalisé au nord pour les personnes à mobilité réduite. Le chantier est en cours.



Eglise Saint-Roch, cours Napoléon

ECONOMIE

Qwa∩t enfante Qwant Music



Co-fondé par Eric Leandri, originaire du Valinco, le moteur de recherche Qwant, présenté comme l'anti Google et fort de 40 millions d'utilisateurs dans le monde a développé cet été la plateforme Qwant Music. Ainsi plus besoin de multiplier les recherches pour obtenir toutes les informations sur un artiste. Musicographie, dates de concerts, ventes de billets... tout sera accessible depuis une seule page. Basée sur Ajaccio, Qwant Music va dédier un espace aux jeunes artistes corses et aux professionnels pour diffuser leurs créations.

6834

C'est le nombre de spectateurs ayant assisté aux spectacles de l'Espace Diamant durant la saison 2016/2017

PERSONNES HANDICAPÉES

Nouveaux locaux pour les associations

Sous l'impulsion d'Isabelle Feliciaggi, conseillère départementale et conseillère municipale déléguée à l'accessibilité et au handicap, les associations qui œuvrent en faveur des personnes handicapées, disposent de nouveaux locaux rue San Lazaro. Les personnes handicapées et leur famille, disposent ainsi d'un accueil dans des locaux adaptés et accessibles afin d'y trouver l'ensemble des informations dont elles ont besoin.

La maison des associations, baptisée "A Surghjente", mise à leur disposition par le Conseil Départemental de la Corse-du-Sud, héberge sur plus de 160 m²:

- \bullet l'association Inseme, qui soutient les patients corses ayant à se rendre sur le continent pour raisons médicales
- l'association des Diabétiques de Corse
- l'association Espoir Autisme Corse
- la coordination départementale du Téléthon
- l'Union Nationale de Familles et Amis des personnes malades ou handicapées psychiques (UNAFAM)
- l'Association Régionale pour l'Insertion des Sourds (ARIS) Les coordonnées des différentes associations sont disponibles sur le site de la Ville www.ajaccio.fr à la rubrique "adresses utiles".

CONCOURS PHOTO

Les heureux gagnants du carnaval impérial

Il s'agissait d'attribuer le prix de la plus belle photo prise lors du Carnavali d'Aiacciu qui s'est déroulé les 1^{er} et 2 juillet derniers avec pour thème, la mer.

Une vingtaine de photos nous a été envoyée par mail, par courrier ou remise en main propre. Après réunion du jury, nous sommes heureux de vous présenter les heureux lauréats: Anna-Dea Ferrandini (4 ans ½), Lisa-Marie Orsini (6 ans), Chantal Lecomte (64 ans). Bravo à eux!

Chacun d'entre eux a remporté un lot offert par nos partenaires et par le service Culture et Patrimoine, à L'Espace Diamant.



Anna-Dea Ferrandini, 4 ans 1/2



Lisa-Marie Orsini, 6 ans



Chantal Lecomte, 64 a

PALAIS FESCH

Don pour une œuvre fascinante



Le Palais Fesch-musée des Beaux-Arts a reçu un don exceptionnel qui vient enrichir sa collection. En effet, le galeriste milanais, Carlo Orsi, a offert un étonnant tableau (photo ci-dessus) représentant un joueur de cornemuse du peintre caravagesque lucquois, Pietro Paolini, d'une valeur estimée à 200 000€. Ce geste généreux a été inspiré par Philippe Costamagna, conservateur du musée, qui a convaincu le propriétaire que cet étrange tableau avait toute sa place au sein de la collection du cardinal Fesch, particulièrement à côté du portrait de "La jeune veuve et de sa fille" par le même artiste qui constitue l'œuvre la plus fascinante et intrigante du musée.

Prix du mémorial

Philippe Costamagna pour son "Histoires d'œils"



Après Jean-Paul Kauffmann pour son "Outre-terre", Philippe Costamagna, conservateur du Palais Fesch-musée des Beaux-arts, a reçu le prix du Mémorial 2017 présidé par Jean-Pierre Audisio. Son livre "Histoires d'œils" paru chez Grasset, ne renvoie pas à Napoléon mais certainement à la Méditerranée, puisque le grand spécialiste de la peinture italienne et particulièrement de la Renaissance florentine, Philippe Costamagna a collaboré à de nombreux ouvrages et expositions sur le maniérisme et l'art italien. Son don - il est un œil comme d'autres sont des nez – permet d'attribuer l'auteur d'un tableau. Un talent rare dans le milieu de l'art. Après une traduction en coréen, "Histoires d'œil" va être publié en Italie, aux Etats-Unis et en Chine...





Marilyne Magnavacca, 22 ans, GFCA Athéltisme. recordwoman du 100m. Elle bat ainsi le dernier score remporté en 1984.

chênes liège et de maquis pratiqués pas les clubs de VTT et les footballeurs entre autres n'ont pas encore été exploités à leur mesure. La création d'un parcours de santé et d'un circuit VTT en plus de la réfection du terrain de football, sont à l'étude. D'ailleurs, quand la délégation des élus en charge du sport (Andes) a effectué son tour des installations éligibles à une aide conséquente de l'Etat, le site de Suartellu et le stade de Binda ont retenu son attention. Pour l'heure, si les aides ne sont pas à la hauteur des espoirs de la municipalité, les projets avancent malgré tout.

En attendant, la Ville poursuit sa politique d'éducation au sport et de soutien aux associations sportives. 130 sont d'ailleurs en convention avec la direction des Sports pour l'octroi de créneaux horaires d'occupations des 14 installations municipales. "La Ville d'Ajaccio met à disposition ses installations de 8h00 à 17h00 pour les classes du secondaire, sans compter que nous pratiquons la gratuité pour les associations", souligne Jean Castel, responsable des installations couvertes de la Ville. Un détail non négligeable quand on sait que toutes les municipalités n'affichent pas cette même politique. 32 associations sportives disposent ainsi des gymnases et chaque jour, ce sont entre 800 et 1 000 élèves qui fréquentent celui de Vignetta par exemple. Jean-Nicolas Cecconi, responsable des installations nautiques municipales compte environ 200 personnes quotidiennement dans les bassins, 300 licenciés en clubs dont 25 en catégorie professionnelle. "Le niveau monte

en natation", assure-t-il en citant Laurine Lebeaupin, 15 ans, classée en nationale 1 ou encore deux nageurs qui "partent" en national 2. Une certaine fierté qui n'élude cependant pas le besoin d'une piscine olympique pour affirmer le niveau. Le projet d'implantation d'un bassin de 50 m au sein du Creps (aujourd'hui Centre du sport et de la jeunesse de Corse CESJ) est resté dans les cartons. Il n'était pourtant pas loin d'aboutir quand le préfet Claude Erignac en avait fait l'annonce en 1997. 20 ans plus tard, la Corse est toujours la seule région française, Dom-Tom compris, sans bassin olympique. Le plan d'équipement territorial préconisé par l'Andes et impulsé par la Collectivité Territoriale de Corse débouchera peut-être sur la création d'un tel équipement. Mais ceci est une autre histoire.

De son côté, si la Ville a lancé un chantier de modernisation de ses équipements sportifs, elle ne reste pas moins à l'écoute de projets qui pourraient lui être présentés de la part d'associations souhaitant réinvestir des lieux pour une pratique ludique ou sportive. Le principe est de faire profiter à tous du potentiel du territoire ajaccien et de le développer de manière intelligente en associant les forces vives. Un véritable sport collectif en somme.

* "Les collectivités territoriales et les clubs sportifs professionnels", rapport public thématique. Cour des comptes - décembre 2009.



L'EMS ouvre aussi ses portes en juillet au complexe Pascal Rossini.

La Caneton des Salines

Certains anciens appellent encore la piscine des Salines la "piscine des canetons". Mais rien à voir avec les petits canards. La piscine Caneton est un modèle de piscine issu d'un programme national de construction de type industriel, qui a entrainé la construction de 196 piscines de ce genre en France à la fin des années 70 et au début des années 80.

Ce programme, lancé dès 1969 par le secrétariat d'Etat chargé de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs, sous le titre "1000 piscines", avait pour but l'apprentissage de la natation, suite aux mauvais résultats des nageurs français aux Jeux olympiques d'été de 1968. Entre 600 et 700 piscines ont ainsi été construites.

Mais très rapidement, les piscines ont rencontré des problèmes de malfaçon, et un très grand nombre d'entre elles ont de ce fait été réhabilitées ou alors totalement transformées. La piscine des Salines pour sa part, est sortie de terre en 2009.

Iti, pour un investissement territorial

Le dispositif territorialisé "Investissement Territorial Intégré" (Iti) mis en œuvre par la Collectivité Territoriale de Corse et par la Communauté d'Agglomération du Pays Ajaccien (Capa), permet de mobiliser des fonds européens. A ce tire, la Capa a obtenu une enveloppe de 3 millions d'euros sur le programme opérationnel Feder dédiée aux infrastructures sportives avec la participation du Conseil départemental de Corse-du-Sud.

Part du budget consacré au sport et jeunesse (2016)

834 962 euros soit 18,15%. Comprend les dépenses nécessaires à la pratique, la gestion et l'entretien de l'ensemble des installations (piscines, gymnases et stades) et au développement d'activités pour les jeunes au sein de l'école municipale des sports, les centres de loisirs et diverses autres animations. Un suivi de la facturation de la consommation des combustibles et un meilleur entretien des chaufferies au sein des piscines municipales a permis de diminuer les dépenses (compte administratif 2016).

A savoir

Les communes représentent le premier financeur public du sport en France avec 9,3 milliards d'euros par an et 80% de la propriété du parc sportif français.

A l'EMS, choisis ton sport

Tout au long de l'année, chaque mercredi, à chaque période de vacances et durant le mois de juillet, l'école municipale des Sports propose des stages aux enfants âgés de 6 à 13 ans. L'objectif est d'initier les jeunes au plus grand nombre de disciplines afin de leur permettre, par la suite, de se diriger ensuite vers le sport de leur choix.

Au programme : gymnastique, crosse québécoise, basket-ball, volley-ball, hand-ball, escalade, golf, athlétisme, voile, natation, karaté, taekwondo, judo, V.T.T., rugby, tennis, rollers, base-ball, escrime, tennis de table, tir à l'arc, badminton,

kayak de mer, jeux d'équilibre, croquet, boxe éducative, sports d'équipe, escrime, arts martiaux, hockey, base-ball, échecs... L'été les sports nautiques sont à l'honneur avec la pratique de la voile, du kayak, des sorties en mer en bateau, randonnée palmée, de la plongée sous-marine d'exploration, le tout encadré par des professionnels.

Tarif d'inscription calculé en fonction du quotient familial. Renseignements: Direction des Sports, service animations sportives: 04 95 50 41 56

10 Ajaccio en mag'



Entrainement des joueurs du GFCA handball (août 2017) au complexe Pascal Rossini

La direction sportive en personnes

Directeur: Marc Leca

- Responsable des installations couvertes (salles et gymnases -Charles Demedardi (Padule) - Michel Bozzi (Finosellu) - Pascal Rossini -Saint-Jean - Laetitia : Jean Castel
- Responsable des installations sportives de plein air (stades et aires de jeux-Stilettu (Ange Camilli) - Binda - Pietralba - Suartello + deux stades de rugby à Sarrola et à Vignetta): Cyril Vannucci
- Responsable des installations nautiques (2 piscines Salines et Pascal Rossini : Jean-Nicolas Cecconi
- Responsable des animations sportives (interventions dans les écoles primaires de la Ville - organisation d'évènementiels : fête du Sport - City Trail, organisations de week end (différents thèmes liés aux sports de pleine nature) à destination des adolescents issus de quartiers sensibles - Ecole Municipale des Sports - Stage Multi Activités permettant aux enfants inscrits de s'essayer à différents sports les mercredis et lors des vacances scolaires : Jean-Michel Feracci

70 agents composent la direction municipale des Sports

La direction des sports vous accueille tous les jours du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00



Marc Leca, directeur du service municipal des sports



Les équipements Et leur plan de rénovation

COMPLEXE PASCAL ROSSINI

1 gymnase omnisports (450 places) + 3 vestiaires, 1 plateforme, 1 salle polyvalente arts martiaux, 1 salle de boxe, 1 piscine grand bassin de 25 m (+ petit bassin pour la pratique de la gym aquatique et des bébés nageurs), tribunes et 2 vestiaires.

Rénovation: modernisation de l'éclairage par led. Coût 90 000 euros.

Horaires: 8h00-12h00/14h00-17h00 scolaires. 12h00-14h00/17h00-20h00 public.

20h00-23h00 associations sportives. Boulevard Pascal Rossini - 04 95 50 41 50

PISCINE DES SALINES

1 Bassin 25 m + 1 petit bassin, 2 vestiaires publics, 2 vestiaires scolaires et des gradins. Horaires - voir ci-dessus Avenue Maréchal Juin - 04 95 22 60 53

GYMNASE MICHEL BOZZI (FINOSELLU)

 $1\,\mathrm{terrain}$ omnisports, $1\,\mathrm{salle}$ polyvalente, $1\,\mathrm{salle}$ de boxe, 4 vestiaires, 1 tribune 180 places voire plus, 1 salle de tatamis (60m2).

Activités pratiquées : sports de combat, sports de salle Rénovation: toiture, sol sportifet vestiaires, modernisation de l'éclairage, divers travaux de sécurité. Coût : 829 215 euros, financement: Feder, CD2A, Ville d'Ajaccio. Rue Achille Peretti - 04 95 23 13 06

GYMNASE CHARLES DEMEDARDI

1 gymnase omnisports (basket/volley), 1 plate-forme, 2 vestiaires

Rue Nicolas Peraldi - 04 95 20 94 09

GYMNASE LAETITIA

1 terrain omnisports, 2 vestiaires, 1 tribune (300 places), 1 mur extérieur d'escalade Rond Point des médaillés militaires - 04 95 23 20 85

GYMNASE SAINT-JEAN

Un petit gymnase, rénovation prévue en 2018 pour y développer une pluralité d'activités. Ouvert à l'école Saint-Jean jusqu'à 17h00 et ensuite aux associations. Sa modernisation repond elle aussi aux objectifs développée par la Capa dans le cadre de l'Iti. Coût : 550 000 euros, financement : Feder, CD2A, Ville

Avenue du Président Kennedy - 04 95 52 99 46 LE COMPLEXE SPORTIF JEAN NICOLI – VIGNETTA

Vignetta a vu se développer des sports autres que le football tel que le rugby (en national) et le football américain qui a effectué son galop d'essai à Suartello avant de s'installer à Vignetta il y a 3 ans. La halle des sports accueille deux clubs de gymnastique ajacciens ainsi que des les élèves des écoles, collèges et lycées du territoire

l gymnase de 2 500 m2 avec gradins comprenant : 1 salle de gymnastique avec agrès (960 m2),1 terrain omnisports (1 250 m2), 2 vestiaires pour l'intérieur 1 stade comprenant : 1 terrain de rugby gazonné, 1 piste d'athlétisme 8 couloirs, 1 petit terrain de foot en pelouse synthétique avec piste d'athlétisme,

4 vestiaires pour l'extérieur. Rénovation : pelouse synthétique (juillet 2017),

amélioration de l'éclairage, réfection du gymnase (octobre 2018). Coût 340 000 euros, financement: Feder, CD2A, Ville d'Ajaccio.

Vignetta, route de Campo dell'Oru - 04 95 20 41 24

STADE DE PIETRALBA

1 terrain de football, 2 vestiaires

Rénovation: Elargissement et homologation du terrain de football, pose d'une pelouse synthétique, amélioration de l'éclairage, réhabilitation des vestiaires. Débutée fin août 2017, la réfection du stade de Pietralba est la première opération de modernisation des équipements sportifs. Coût: 700 000 euros. Livraison août 2018. Financement prévisionnel : Feder axe 6 PI 9b, à hauteur de 80%, dans le cadre de Iti- Investissement Territorial Intégré. Ville d'Ajaccio.

Chemin de Pietralba - 04 95 10 73 72

STADE DU STILETTU - ANGE CAMILLI

Le Maracana d'Ajaccio, les associations y sont très 1 terrain de football, 1 tribune, 4 vestiaires, 1 terrain

d'échauffement Rénovation: nouvelle pelouse synthétique, équipements,

vestiaires. Coût: 430 000 euros, financement: Feder, CD2A, Ville d'Ajaccio. Livraison fin 2017. Route du Stilettu - 04 95 20 42 35

SITE DE SUARTELLO

11 hectares de chênes liège et de maquis à une encablure de la ville. Les associations d'athlétisme tels que le GFCA et l'ASPTT investissent les lieux pour leurs entraînements d'épreuves. La marche nordique s'y développe, le VTT s'y pratique et les potentialités du site laissent entrevoir le développement de projets de sports pleine nature.

1 terrain de football, 2 vestiaires

Activités pratiquées : 2 associations en convention (VTT et triathlon), école municipale de VTT. Compétitions, cross de VTT, bike and run.

Projet : développement du site, démaquisage lourd en partenariat avec le conseil départemental de Corse-

STADE EREA (SANGUINAIRES)

1 aire de jeux. Un terrain que la Ville projette de réinvestir. Le futur aménagement devrait porter sur l'installation de structures sportives : parcours santé, terrain multisports... après audit auprès de la population. Route des Sanguinaires

STADE DE BINDA (CANNES)

Ouvert 7j/7, c'est le stade populaire par excellence. Des générations y ont tapé dans la balle. Situé au cœur d'un quartier urbanisé, le stade Binda joui d'une grande popularité auprès des jeunes footballeurs. La délégation de l'Andes invitée à visiter le stade pour qu'elle soutienne le projet de rénovation (du bâti, des abords ainsi que de l'aire de jeu) porté par la Ville d'Ajaccio, a été sensibilisé par son état actuel et à sa situation géographique. L'opportunité de fédérer des financements notamment de l'Etat et de la Fédération française de Football et des collectivités locales pourrait permettre de limiter les coûts pour la Ville. L'emblématique éducateur sportif d'Ajaccio, Francis Thierry, y a formé bon nombre de footballeurs professionnels.

1 terrain de football, 1 terrain de pétanque. Rue Nicolas Peraldi - 04 95 20 60 90

STADE DES SALINES

Le stade des Salines sortira de nouveau de terre en même temps que l'école.

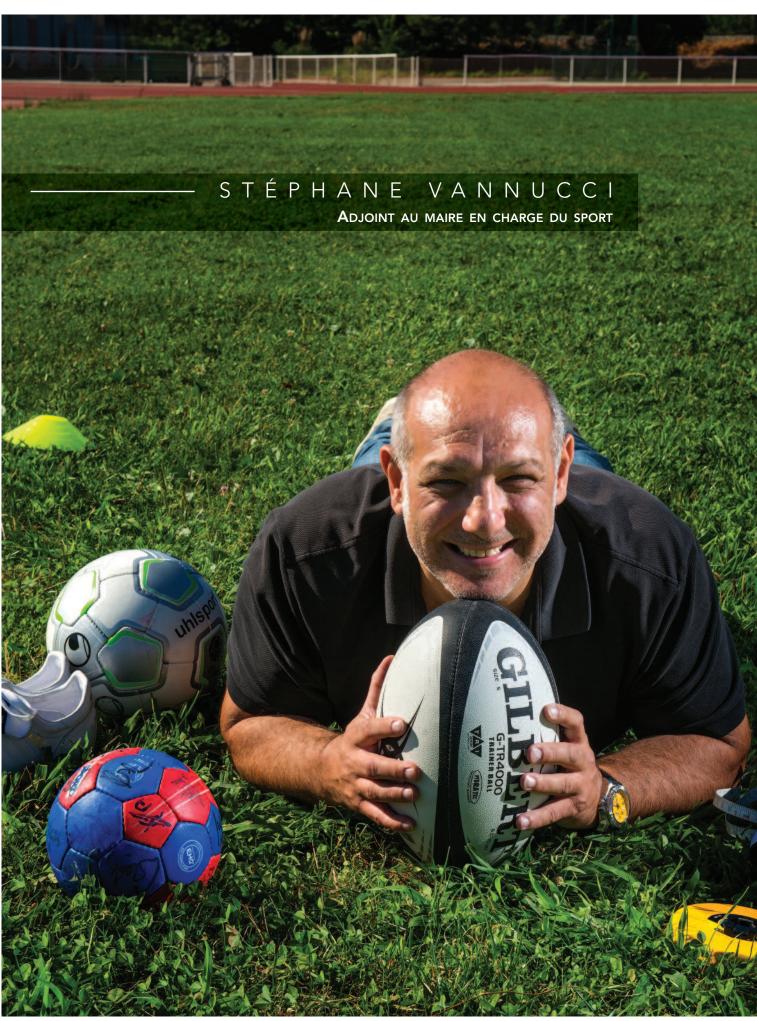
Plateau sportif 1000m2, pelouse synthétique, terrain de football à 8, vestiaires 160m2.

Rue François Pietri - 04 95 22 07 72

TENNIS DU CASONE

5 courts en terre battue, 1 court en dur. 1 club house, 1 vestiaire

Rénovation : débutée en juillet 2017. Réfection des murets et des clôtures, remise aux normes électriques et modernisation de l'éclairage par led de 2 courts.



Le sport pour passion

Plus de 4 millions d'euros vont être investis dans la rénovation des équipements SPORTIES. UNE NÉCESSITÉ POUR METTRE À NIVEAU LES INFRASTRUCTURES DE PLUS EN PLUS UTILISÉES PAR LES AJACCIENS. STÉPHANE VANNUCCI, ADJOINT DÉLÉGUÉ AUX SPORTS NOUS PRÉSENTE LES PROJETS.

rénovation sont en cours, pouvez-vous nous en parler?

Marcangeli est, comme moi, convaincu de l'intérêt majeur que représente le sport pour nos concitoyens, car il s'agit avant tout d'un formidable vecteur d'intégration et de cohésion sociale. Il est naturel que les infrastructures sportives de notre ville, trop longtemps négligées, soient au cœur de notre stratégie de développement territorial. Nous avons

travaillé à la réalisation d'une vaste opération de rénovation des infrastructures sportives existantes à l'horizon 2018. Le Conseil Municipal a validé le principe d'une rénovation des gymnases de Saint Jean et Michel Bozzi ainsi que du site de Vignetta-Jean Nicoli et des stades de Pietralba et de Stilettu.

AeM: Il s'agit de lourds investissements, la Ville fait-elle appel à des financements pour les réaliser?

S.V.: En effet, ces opérations sont aujourd'hui rendues possibles depuis que nous avons mis en place un processus de recherche de ressources financières permettant de cofinancer les projets communaux. Les opérations de réhabilitation des infrastructures sportives de la Ville s'inscrivent par exemple dans le cadre d'un dispositif territorialisé intitulé "Investissement Territorial Intégré" (ITI) mis en œuvre par la Collectivité Territoriale de Corse et par la Communauté d'Agglomération du Pays Ajaccien (Capa), qui permet de mobiliser des fonds européens. L'ambition est de porter un projet de développement urbain et durable au service des habitants. L'ITI est un levier financier important pour la CAPA et la Ville d'Ajaccio, qui permet de renforcer la coordination entre les acteurs du territoire ajaccien autour d'un objectif commun, le développement territorial.

Ajaccio en Mag': De grands projets de La Capa a obtenu une enveloppe de 4,9 M € du Fonds Européen de Développement Régional (FEDER) qu'elle doit maintenant **Stéphane Vannucci**: Le Maire Laurent programmer. Cinq opérations seront financées par le Feder, mais aussi, pour certaines d'entres elles, par le Conseil Départemental de Corsedu-Sud et bien évidemment par la Ville

> AeM: Il y a bientôt un an, une délégation de l'association nationale des élus en charge du sport (Andes) s'est rendue à Ajaccio

"La mise à disposition des installations municipales a permis l'avènement de sportifs de haut niveau."

pour faire remonter au plus haut niveau les besoins en matière d'infrastructures sportives. Lors de cette visite, vous avez choisi d'attirer l'attention sur les équipements sportifs de Suartello et de Binda, pourquoi ces choix?

S.V.: L'ambition de l'équipe municipale est à la fois de garantir à nos administrés la pratique du sport dans des conditions optimales, mais également de considérer le sport comme un outil d'attractivité du territoire, qui peut-être notamment source de création d'emplois. Monsieur Thierry Braillard, secrétaire d'Etat chargé des sports, lors de sa dernière venue en Corse avait annoncé son souhait de voir développer pour la Corse un plan triennal de financement des équipements sportifs. Le maire a donc attiré l'attention du ministre des Sports sur les besoins de notre commune en termes de création et de rénovation d'infrastructures sportives, Ajaccio regroupant à elle seule près de 20% de la population régionale. J'ai donc eu l'opportunité de présenter aux représentants de l'Andes, la politique sportive de la municipalité au regard du

contexte local. J'ai souhaité illustrer cette présentation par une visite des sites du stade Binda et de Suartello, afin qu'ils puissent prendre connaissance des projets que nous souhaiterions y développer. Le stade de Binda, qui m'est cher pour y avoir joué au ballon durant mon enfance, est une infrastructure vieillissante située au cœur d'un quartier référencé "Politique de la Ville". L'Andes a été extrêmement sensible à la situation de cette infrastructure et j'espère qu'il me sera possible dans un futur proche de voir rénover

> ce site, notamment grâce à des financements émanants de l'Etat.

> AeM: Le sport de loisir suscite un nouvel engouement, mais du côté professionnel, les équipements sportifs municipaux et l'encadrement encouragent-ils la naissance

d'athlètes de haut niveau?

S.V.: Que ce soit sur le plan des sports collectifs ou des sports individuels la mise à disposition du parc d'installations sportives municipales a permis à ce jour l'avènement de sportifs de haut niveau. Le GFCA volley qui a ce jour tutoie les sommets, l'élite nationale, et le championnat européen, a débuté son épopée au complexe Pascal Rossini, idem pour le Hand et le GFCA. Côté individuel, Alexandra Feracci sociétaire de l'AC Ajaccio et membre de l'équipe de France de karaté s'entraîne toujours dans les locaux où elle a fait ses premières armes à savoir la salle d'arts martiaux du complexe Rossini. Nul besoin de citer la liste, forcément non exhaustive, du nombre de sportifs qui, avant d'aller se frotter au gratin national, sont passés par les installations municipales d'Ajaccio.

Entreprendre... _____



Avec ceux du marché forain

Chaque samedi et dimanche, été comme hiver, ils déballent. Dès 6 heures du matin, les forains de la rue Jean Bessière dressent leur stand respectif prêt à accueillir les badauds, les visiteurs, les clients et... les habitués. Si le marché forain est le repaire des bonnes affaires, il est aussi un lieu d'animation sociale important à Ajaccio.



n vient ici flâner ou par hasard, se fondre dans cette ambiance forcément animée, faire quelques emplettes. Pour d'autres, le marché forain est un rendez-vous attendu qui vient égayer une semaine peu perturbée par les visites ou les

coups de téléphone de la famille. Ils n'ont rien à acheter en particulier, ils viennent seulement retrouver des visages familiers, discuter, être reconnus. C'est pour préserver ce lien social, que les forains continuent aussi de faire vivre le marché été comme hiver. "Si on se contentait de n'être présent que trois mois par an quand l'affluence est au plus haut, on tuerait le marché, assure Jules Remadi, le président du syndicat des marchés de Corse qui l'hiver compte une petite dizaine de forains dont lui, contre quatre fois plus en été. Ce commerce de proximité est essentiel à la vie du centre-ville."

Si les forains ont pâti d'être séparés du marché central qui draine une clientèle plus dense, les perspectives d'avenir sont plus réjouissantes en matière de fréquentation et de confort avec la réalisation de la nouvelle halle des marchés de la place Campinchi (cf. Ajaccio en Mag' n°5). En attendant, le long des deux allées qui composent le marché forain, on trouve des vêtements colorés, de la lingerie pour tous les goûts, des chapeaux pour toutes les têtes, les indispensables bleus de chauffe, des bijoux, toutes sortes d'accessoires, des produits manufacturés et de l'artisanat. Une diversification que le service des Halles et Marchés s'attelle à développer pour proposer

une animation commerciale indispensable à la ville et de qualité.

Christophe, lui, n'est pas un ancien. Il a fait ses débuts lors de la dernière foire de la Saint-Pancrace. Il est artisan, graveur sur métal et c'est sous les yeux des clients qu'il écrit des

messages personnalisés sur les bracelets en inox brossé. Les joncs trois couleurs ont fait fureur pour la fête des mères. Janis, elle, est "là depuis toujours", précise-t-elle la voix haute et le menton levé. Et puis il y a Alain aussi, 35 années à son actif sans compter celles passées aux côtés de sa grand-mère, Maria Matteucci, à "déballer" des vêtements pour femmes, des nappes fabriquées en Hollande, des fripes quand ce n'était pas à la mode... Toute une histoire, toute une vie qui fait l'âme du marché forain d'Ajaccio que l'on y vienne par hasard ou pas.

Entreprendre



JEAN-FRANÇOIS

Les créations de Jean-François sont uniques. Des médaillons souvenir en forme de Corse, des colliers et des bracelets déclinés en plus de 100 modèles différents. Après 10 ans de marché, Jean-François n'est pas le plus ancien, mais c'est un permanent.

SOPHIE

On rencontre aussi des personnages passionnés par leur métier. Il y a ceux qui attirent le chaland en vantant le rapport qualité prix exceptionnel de leur marchandise, d'autres plus discrets mais qui ont tant à dire sur leur choix de vie et sur le soin qu'ils apportent à leur création. Sophie a géré une voilerie durant 18 ans. Depuis 2 ans, elle vend ses créations sur le marché d'Ajaccio, des sacs en toile marine, en bâche recyclée, des poufs, des produits techniques et solides qu'elle réalise aussi sur mesure.

elle-même et qu'elle tient à imprimer en

petite série.



BARA

Bara est Sénégalais, il est une des figures du marché. Présent depuis des années, Bara expose tous types de chapeaux, panama ou capeline. On marchande ici aussi, c'est le jeu. Le principe.



FABIENNE

Sur le stand de Fabienne des rouleaux de toile cirée se découpent au mètre, ses nappes "fabriquées en France" comme elle précise, se vendent à prix imbattables.



JEAN-SIMON

Jean-Simon propose des sacs en paille confectionnés à Madagascar où il part quatre fois par an. Son épouse vend elle aussi de l'indémodable, vestes et pantalons bleu de chauffe très prisés.



Une ancienne, une figure aussi, un personnage que la clientèle du marché apprécie autant pour les pièces en coton et en lin qu'elle vend que pour sa gouaille et sa bonne humeur contagieuse.



Placiers, agents de terrain

Ils sont deux à être préposés au marché forain. Christophe Desmoulins et Dominique Andreani eux aussi sont présents chaque samedi et dimanche de 5 heures à 14 heures. Leur rôle, servir d'entremetteurs entre le service des Halles et Marchés et les forains. A leur mission administrative de contrôleurs d'emplacements, s'ajoute un rôle de contact important. Agents de terrain par excellence, ils veillent à la bonne ambiance du marché, font remonter les doléances. Et ce n'est pas tous les jours facile.

Tous les samedis et dimanches de 8h30 à 13h00. Rue Jean Bessière (à côté des Jardins d'Elisa)

Service des halles et marchés

1 rue des trois Marie 20000 Ajaccio 04.95.51.78.65 hallesetmarches@ville-ajaccio.fr

18 Ajaccio en mag'



20 Ajaccio en magʻ 21























choses. Notamment en intégrant dans le programme d'enseignement le chant et de nouveaux instruments : le piano, l'accordéon, la guitare, la basse et la batterie. Une petite révolution dans cette école qui depuis sa création en 1862 ne comptait que des instruments à vent. Il v avait de la demande, le nombre d'inscriptions a doublé et aujourd'hui l'école municipale compte 150 élèves. L'école de musique municipale, c'est aussi des sons qui s'échappent des fenêtres. Et des voisins habitués qui s'y accommodent parce qu'elle fait partie du décor du quartier comme de celui d'Ajaccio. En ce mardi après-midi du mois de juin, ils sont tous là, ou presque. Les clairons, les clarinettes, les trompettes, la grosse caisse, les tambours, le soubassophone, les cymbales... Les élèves épaulés par leur formateur et les musiciens confirmés. Demain le spectacle de fin d'année fera salle comble comme à chaque fois et il réunira sur la scène du palais des congrès plus d'une centaine

1 François Paoli, directeur d'école de

2 Le mur d'images de toute l'histoire

de l'école et de la musique municipale.

3 Répétition générale avant le grand

concert final et la parade du 18 juin.

musique municipale

de musiciens. Les aînés accompagneront les plus jeunes pour interpréter un répertoire de variétés et montrer tout le travail d'une année. Mais en cette veille de 18 juin, il s'agit aussi de répéter les marches militaires qui rythmeront selon un protocole précis et immuable la cérémonie officielle de l'Appel du général De Gaulle. François Paoli, à demi assis sur un tabouret haut face à eux leur rappelle le parcours, les pauses, les dépôts de gerbes, "garde-à-vous", "honneur au drapeau", le moment où les clairons devront intervenir, les

En chiffres

1862 Date de création 150 Personnes (dont les musiciens, la section Empire et section grognards tambours, fifres, porte-fusil, cantinière)

30 Parades et 10 Spectacles par an



4 Le saxophone est un instrument prisé à l'école municipale de musique. 5 Les fidèles dairons en pleine répétition pour la commémoration de l'Appel du général de Gaulle.

6 A sa création en 1862, l'école de musique municipale ne comptait que des instruments à vent, désormais on y enseigne aussi le piano, la batterie, la basse, la guitare et le chant.

Ecole de musique municipale

Âge minimum: 6 ans Âge maximum: 120 ans..

Instruments enseignés: Flute à bec, Carillon, Clairon d'ordonnance, tambour, grosse caisse, cymbales, percussions, tambourin, maracas, triangle, saxophone, hélicon, clarinette, trombone, flutte traversière, batterie, guitare, piano, accordéon et chant

Coût à l'année : 68 euros (+ cotisation 30 euros)

Conditions : suivre une classe d'éveil la première année + la classe de chorale

clarinettes, les trompettes. On répète La Marseillaise, Le Chant des Partisans, le chef d'orchestre n'est pas trop mécontent. On se relâche, on se dissipe aussi. "Demain, je veux tout le monde", insiste François Paoli la voix cassée. "Luc passe le bac, Joël monte au village, Jean-Do sur le continent, alors on fait comment?". Bon finalement, Jean-Do reporte son départ et Joël aussi. On reprend. La musique municipale est une institution. Elle serait même la plus vieille de France. A l'époque où les enfants avaient rarement l'occasion de porter de beaux habits, elle a fait rêver des générations de petits ajacciens fiers de parader en uniforme bleu et blanc dans les rues de la ville. En sortant tout juste du tailleur de la rue Fesch avec son nouveau costume, le saxophoniste, Paul Mancini, n'attendait pas le prochain défilé. Il l'enfilait impatient de traverser, torse bombé, tout Ajaccio pour se montrer... François Paoli est un enfant de la rue Conventionnel Chiappe dans la vieille ville. Sous sa fenêtre, il regardait les yeux remplis d'étoiles la fanfare passer au pas. Il voulait en être, c'était une évidence. Son père en était lui, avant de diriger l'institution. Son grandpère l'auteur de La Boudeuse était accompagnateur de Tino Rossi, sa mère chanteuse dans l'orchestre de son père...

Pierre, lui, 55 ans, s'est inscrit à 12 ans à la musique municipale "pour draguer les majorettes". Il a fini par y rencontrer sa femme. Comme lui jadis, on entrait tambour ou clairon. Et puis à force, il fallu diversifier les instruments pour... équilibrer. "A notre époque, il n'y avait pas beaucoup d'activités pour les enfants, se souvient François Paoli. L'été, nous allions au CLJ, un centre de loisirs encadré par les CRS, nous faisions de la voile et du pingpong et ensuite il y avait la musique municipale". Alors dès ses 7 ans, il a appris la trompette. C'était en 1975. O tempora, o mores, aujourd'hui, les choses ont changé en effet. "Les jeunes, ne pavanent pas dans la rue en uniforme, ils attendent d'être dans l'école de musique pour s'habiller discrètement", remarque-t-il dans un rire. Par contre, ils rêvent touiours.

Lola 11 ans, est la benjamine. Elle est entrée à l'âge de 6 ans, parce qu'elle adorait voir sa mère, Carole, chanter dans l'orchestre de son beaupère, François Paoli. Les quatre enfants du chef d'orchestre font d'ailleurs partie de la musique municipale. Même la dernière, Laura, 20 mois, qui gambade entre les chaises des musiciens concentrés. L'école de musique municipale est la pépinière de la musique municipale, mais c'est aussi une histoire de famille et pas seulement pour les Paoli. Pour tous ceux qui en ont fait partie, pour les aînés qui ne comptent plus les années et pour les jeunes aussi. Cette année, on a aussi changé la photo de "famille". Sur la dernière, prise en 1994, sous l'auvent de l'ancienne gare maritime actuel palais des congrès, beaucoup avaient disparu. François Paoli les désigne un à un sans une seule fois hésiter sur le prénom et le nom de chacun. Il dit comme une évidence "j'ai grandi avec eux".



Agenda

Musique

Les Insus

1er septembre - 21h30. Casone http://www.lesinsus-portables.net/

Evénements

Salon du Design Corsican design days

Du 29 septembre au 1er octobre Palais des Congrès

Faire découvrir les talents insulaires et mettre en valeur la création innovante, fonctionnelle et... esthétique. Tel est l'ambition affichée par la première édition du salon du design initié par la Ville d' Ajaccio. Retrouver le programme détaillé et plus encore dans les pages d'Ajaccio en Mag' et sur le site de la Ville www.ajaccio.fr

Les architectes ouvrent leurs portes

13 et 14 octobre 4^{ème} édition de la manifestation

nationale organisées par le Conseil National et les Conseils Régionaux de l'Ordre des architectes avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication, du réseau des Maisons de l'architecture, de la caisse des dépôts et consignations et de la Mutuelle des Architectes Français. www.portesouvertesarchitectes.ora

Journée mondiale Alzheimer 23 septembre

Place De Gaulle

La Marie-Do

Du 28 septembre au 1er octobre Place Miot

Journées Européennes du patrimoine 16 et 17 Septembre

La jeunesse est le thème de la 34^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine. Consultez le programme sur www.ajaccio.fr

Congrès des Sapeurs pompiers

Du 11 au 14 octobre Place Miot/Casone

Stands, conférences, animations, sensibilisations aux métiers... La plus grande caserne de France vous attend pour sa 124 ème édition ! Un congrès inédit en Corse.

Le Marché des Jeunes 25 novembre - 10h00 à 17h00

Le CCAS de la Ville d'Aiaccio et la

direction Jeunesse et Vie des Quartiers organisent le 16^{ème} Marché des Jeunes. 300 ieunes (de 10 à 18 ans) tiennent un stand durant une journée. Pour vendre, acheter ou échanger leurs affaires personnelles : livres, disques, vêtements, jouets accessoires de modes, le tout en parfait état et à bas prix. Des activités sont offertes aux adolescents inscrits au Marché des Jeunes : jeux vidéos collectifs par l'association Nustrale Gaming, initiation à l'escalade et au secours

en montagne par le Sdis de Corse-

du-Sud et animation quizz culturel sur la Corse en bilinque avec le service de langue Corse

Préinscription : Bulletin de préinscription à remplir et à renvoyer avant le 10 novembre 2017 au : CCAS de la Ville d'Aiaccio. 3 rue Sœur Alphonse - BP 174 - 20178 Ajaccio

Natale In aiacciu Du 9 décembre 2017 au 6 janvier 2018

Téléthon

Du 8 au 10 décembre

Evénements seniors

Des temps forts proposés par le CCAS en partenariat avec la Méridionale, le Hussard, l'ADMR, et le Conseil départemental de la Corse-du-Sud, par le biais du CDPAH. Journée internationale de la personne

Journée internationale des personnes âgées Dimanche 1er octobre Place Foch

Distribution de roses par les bénévoles retraités et le Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) en partenariat avec les Petits Frères des Pauvres.

La Semaine Bleue impériale Du 2 au 6 octobre

Cité Grosseti

"A tout âge faire société". La Semaine Bleue fête ses 10 ans. Organisé par la Maison des Aînés du CCAS de la Ville d'Aiaccio, l'événement accueille cette année les seniors du territoire de la Capa. Pour les acteurs qui travaillent régulièrement auprès des aînés, il s'agit d'une occasion d'organiser des animations qui permettent de créer des liens entre générations en invitant le grand public.

Programme détaillé sur www.ajaccio.fr

Concert évènement

3 octobre - 19h00 **Espace Diamant**

350 seniors pourront participer à cette soirée exceptionnelle. 19h00 : Apéritif de bienvenue 20h00 : I Maistrelli 21h00 : Vitalba

Le loto de la solidarité

4 octobre - 13h30 Cité Grossetti

Recette entièrement reversée à l'association Inseme, qui accompagne tout l'année, des personnes malades vivant en Corse et qui doivent se rendre sur le continent pour raison médicale

Littérature

Racines de Ciel

8 et 9 septembre Palais Fesch- musée des Beauxarts, grande galerie

"Interrogeons la Méditerranée à travers la littérature." Entrée libre

Vendredi 8 septembre La Turquie comme Métaphore, la France comme Entropie

18h30 Rencontre inaugurale avec Jean-François Sirinelli, spécialiste de l'histoire politique et culturelle du XXème siècle, Timour Muhidine, professeur de littérature turque contemporaine à l'Inalco et Jean Rouaud, écrivain, prix Goncourt

Samedi 9 septembre 10h00 Matinée ieunesse Lingua viva, lingui plurali 16h30/18h00 Méditerranée, parole à vif. Débat avec Sedef Ecer, Hyam Yared, Jean-Noël Pancrazi 18h00/19h30 Heur et douleur

d'appartenir à un peuple. Débat avec Ersi Sotiropoulos, Yigit Benner, Michela Murgia

20h30/22h30 Littérature de résistance en Méditerranée

La poésie n'est pas seule Paroles de Femmes en Méditerranée

Sport

Corsica Classic

Du 27 août au 3 septembre 8ème édition

Du 4 août au 10 septembre Un événement sportif incontournable en Méditerranée sous le haut patronnage du Yacht Club de France. Ajaccio, Porto-Polo, Bonifacio, Porto Vecchio, Bonifacio, Bastia, Saint-Florent

Ajaccio : Dimanche 27 août 9h-17h: inscriptions

19h-21h : cocktail de bienvenue de la Ville d'Ajaccio au port Charles Ornano

Lundi 28 août

10h : briefing sur le quai 11h : départ du port Charles Ornano 12h : départ régate dans le golfe 19h30 : Mairie d'Ajaccio remise des prix Trophée Impérial / Régate Rose 8ème édition - Du 27 août 2017 au 10 septembre 2017

Championnat d'Europe de foot volley

www.corsica-classic.com

Du 27 au 30 septembre Complexe omnisports du Palatinu

16 équipes, 14 pays européens. En 2016, deux jeunes Corses ont été sacrés champions d'Europe à Gmund en Allemagne. Cette fois-ci, c'est au Palatinu que les insulaires lutteront pour un titre européen. Seront aussi organisés : une initiation pour les plus jeunes (mercredi 27 et samedi 28 sept.) ainsi qu'un tournoi qualificatif (mercredi et jeudi) pour le championnat européen (vendredi 29 et samedi 30 sept.).

Renseignements: Facebook: Piana Foot volley mail: piana.footvolley@gmail.com

2^{ème} challenge de pétanque inter-mairies de Corse

Triplette 22 octobre Théâtre de verdure du Casone

Associ in Festa Du 15 au 16 septembre Place du Diamant

Sport, culture, solidarité, découverte.

Contact: www.aiaccio.fr

Ateliers, initiation, et démonstrations sur podium

Vendredi 15 septembre de 18h00 à 22h00

18h15 Départ du défilé des associations avec la Musique Municipale, les grognards, le service de Santé de la Grande Armée.

19h10 animations et démonstrations sur podium

Samedi 16 septembre de 9h00 à 20h00

9h30 ouverture de la manifestation jusqu'à 20h00

Rens.: direction des Sports 04 95 50 41 56 - Relais des associations : 04 95 10 63 32

Trail Aiaccina

24 septembre - Centre ville Avec la lique contre le cancer CD2A

Rallye scolaire 28 septembre - Vignetta

17ème Rallye du Tour de Corse historique

6 et 7 octobre 2017

Corsican Race

8 octobre - Capo di Feno L'exceptionnalité de cet événement réside en ce qu'il réunit le temps d'une course non chronométrée, des personnes à mobilité réduite et des personnes valides.

Course de solidarité enfants et adultes. Inscriptions sur www.corsicanrace.com ou Facebook ou au 06 72 93 52 33

Corsica Coast Race

Jeudi 26 octobre - Casone Le trail de 166 km traverse les plus beaux paysages corses du 22 au 28 oct. Dont celui des Sanguinaires, étape 4. Soit 21 km. Inscriptions: corse-chrono.fr

Dans les médiathèques

Médiathèques Saint-Jean Du 24 au 28 octobre

- Stage BD (à partir de 7 ans) : intervenant Yann Leborgne. De 14h00 à 17h00

- Atelier de programmation numérique, jeune public. En partenariat avec le Crij de Corse. De Tous les mercredis à partir de 14h00.

Inscriptions à la médiathèque Saint-Jean ou au 04.95.10.91.81

- "Lire et fou rire", atelier lecture. spectacle de conte (à partir de 6ans). En partenariat avec la Falep. Un mercredi sur deux.

Médiathèque Sampiero

Atelier enluminure (débutants) chaque lundi de 17h30 à 19h30 intervenante Vannina Schirinsky-Schikhmatoff

Atelier enluminure (confirmés) : chaque mardi de 17h30 à 19h30

Médiathèque des Cannes Du 24 au 28 octobre de 14h00 à

Conte graphique sur tablette. Intervenante Dominique Memmi.

Palais Fesch musée des Beaux-arts

Expositions temporaires

Du 30 au 2 octobre "Caroline sœur de Napoléon, reine des arts"

"Naturel pas naturel"

En partenariat avec le FRAC Du 21 décembre 2017 au 30 avril

Pendant les vacances

Vacances de la Toussaint

Ateliers des enfants Les 23, 24, 25 octobre de 14h30 à 16h00 Inscriptions préalables auprès des secteurs publics

Vacances de Noël

Ateliers pour enfants Les 27/28 et 29 décembre de 10h30 à 12h00 Enfants de 6 à 10 ans fabrication de décorations de Noël

Spectacle de marionettes Samedi 23 décembre

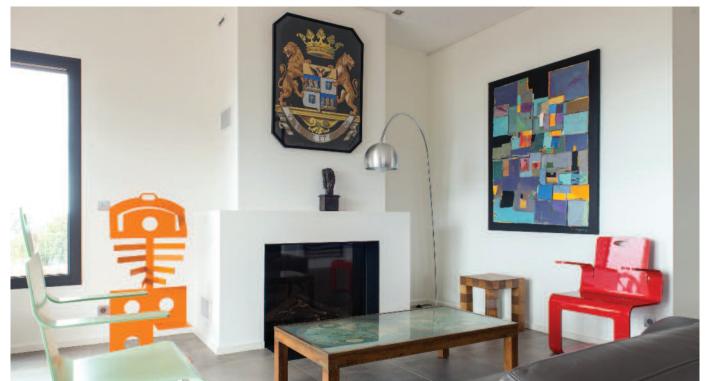
de 10h00 à 15h00 Spectacle gratuit pour enfants

Espace Diamant

Pour retrouver les dates de la saison culturelle 2017/2018 rendez-vous directement à l'Espace Diamant pour retirer le programme ou sur www.ajaccio.fr

Corsican design days

Du 29 septembre au 1er octobre, le design et la création insulaire font leur show à Ajaccio et s'exposent pour la première fois au Palais des congrès



Chaises et tabouret dessiné par Paul Franceschi, architecte

travers cette manifestation mise en ceuvre par la Ville, il s'agit de montrer que le design est un facteur non négligeable dans le développement économique de la Corse et qu'il n'est pas réservé aux initiés. Au programme, trois jours pour fêter le design avec une exposition inédite, des tables rondes, des workshops, des rencontres, des animations autour du goût ou encore des projections de films.

La vocation de la première édition de Corsican design days est de faire découvrir les talents insulaires et de mettre en lumière la création innovante, fonctionnelle et dotée d'une force émotionnelle. Le savoir-faire et l'innovation sont donc à l'honneur avec une sélection des produits, témoins de la richesse, de la créativité et de la diversité des champs du design.

Comme un pont reliant des territoires, le design ne consiste pas seulement à lancer un

produit, il permet également de changer les modes de production et de distribution, comme de concevoir de nouveaux services ou encore d'élaborer des concepts inédits...

Au cœur du salon

A travers l'exposition, vous vous familiariserez avec le slow design, une approche qui se préoccupe prioritairement de la nature, de ses ressources et de tout ce qui touche à l'être humain. Parce que le design surprend aussi, vous serez étonnés par la qualité et le caractère original des créations. Qu'ils soient encore à l'état de prototypes ou déjà produits en série, ces objets frappent d'abord par leur pragmatisme. Il est évident que ces exigences de fonctionnalité ne cèdent en rien au besoin de proposer des pièces d'une beauté plus émotionnelle que purement rationnelle.

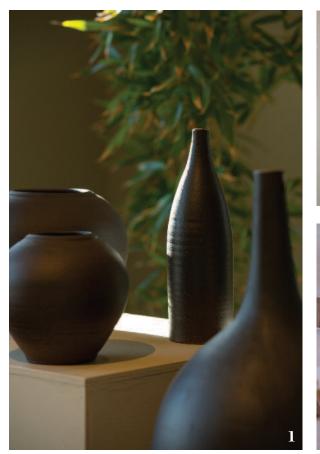
Vous déambulerez dans un espace conçu par

un scénographe avec une approche esthétique, audacieuse, en adéquation avec l'esprit de la manifestation. Vous apprendrez que le design n'est pas unique mais multiple et se décline dans différents domaines.

Les exposants se répartissent en différents thèmes qui abordent le design sous tous les angles: Design & objet, Design & Architecture(s), Design Digital, Food & Design, Design & mode, Design & usage...

Ludique. Parce que le design est ludique aussi, l'espace enfant sensibilisera les plus petits à cet art qui ouvre les champs de l'imagination. Ce lieu coloré et confortable permettra aux plus petits de développer leur créativité par une approche pédagogique en les initiant à cette discipline.

Vous réaliserez à quel point le design insulaire a de beaux jours devant lui.











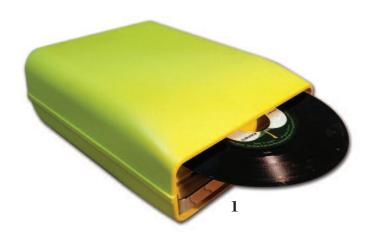
1. Créations de Julien Truchon, céramiste à Patrimonio. 2. Anne-Marie et Tiphaine, créatrices de la collection de papeterie Ricciuale.
3. Projet pastels de terre corse par Pauline Avrillon, lauréate 3ème édition, Fabbrica design. 4. Les créations Post Diem Casa, signées par Emilie et Jessica. 5. La vannerie repensée par Romain Pascal, lampe Lutarnu in luce.

les 10 grands principes du design

Un bon design est



Signées par le designer Philippe Starck, les bouteilles St Georges ont fait entrer le design dans le quotidien le plus élémentaire des Corses.





Les **objets iconiques** du design que nous connaissons tous!



Les objets cultes ou "iconiques" sont les témoins des générations. Inscrits dans l'inconscient collectif, ces objets dont l'influence esthétique caractérisent les sociétés, nous définissent en tant qu'être humain.

Parmi les indémodables : le Rubik's Cube (3), Sophie la girafe, le stylo Bic (2), le tabouret diabolo tam-tam d'Henry Massonnet (5), le mange-disque (1), la chaise Tolix (4)...

À mi-chemin entre l'art et la science, à la croisée de l'utile et de l'agréable, les objets cultes traduisent les envies design des uns, quand ils piquent la nostalgie des aînés. Car derrière l'histoire et le dessin, l'objet n'a pas toujours été culte.

Qu'est-ce qu'un style BiC sinon un stylo ? Et le Vespa, n'est-il pas seulement un scooter ? Le secret pour devenir un objet culte ? Le bon timing ! L'objet doit plaire, être utile, accessible...

Sans cesse réinterprétés, ces objets visionnaires et universels sont devenus de véritables icônes. Ne cessant de répondre à nos besoins, améliorant ou facilitant notre quotidien, les objets cultes sont tout à la fois : esthétiques, fonctionnels et techniques.

Dotés parfois de considérations économiques, et, de plus en plus, de considérations environnementales, ces objets, sont "cultes" pour des motifs qui, souvent, échappent à la raison. Moderniser pour satisfaire les générations futures, les objets, tout comme la mode, se font et se défont à l'aube des nouvelles tendances dans un cercle infini de créations.





3 questions aux scénographes

LUCE POZZO DI BORGO ET BASTIEN CASASOPRANA, DE L'AGENCE CAPO ARCHITECTES ONT GRANDI EN CORSE, BAIGNÉS DANS UN ENVIRONNEMENT OÙ ARCHITECTURES ANCESTRALES ET PAYSAGES SE MÊLENT. ILS SIGNENT LA SCÉNOGRAPHIE DU PREMIER SALON DU DESIGN INITIÉ PAR LA VILLE D'AJACCIO.



Bastien Casasoprana et Luce Pozzo di Borgo, sont tous deux originaires d'Ajaccio (Photo ©DavidFoessel)

Ajaccio en Mag: Ajaccio cité du design, qu'est ce que ca vous inspire ?

Luce Pozzo di Borgo et Bastien Casasoprana: Beaucoup d'espoir pour l'avenir. Ajaccio est une ville magnifique où il fait bon vivre, la ville a lancé beaucoup de projets ces derniers temps et on sent une envie de renouveau. Nous travaillons aujourd'hui sur la première édition des Design Days ajacciens, mais nous espérons que cet événement fera des émules car une ville comme la nôtre avec des hivers si doux ne devrait pas attirer des touristes uniquement l'été, elle devrait être un eldorado pour toutes les jeunes startups françaises qui cherchent un endroit agréable propice à l'expansion de leur société et au bien-être des gens qui y travaillent... Et pour cela, il faut qu'Ajaccio devienne une ville innovante et dynamique, des expositions comme celle-ci peuvent y contribuer.

AeM'.: Comment avez-vous imaginé votre projet d'exposition?

L. P.B. et B.C.: Travailler sur un projet de scénographie pour une exposition sur le design a été très enthousiasmant pour nous. La difficulté était à la fois de créer une scénographie qui s'adapte à chaque exposant car les objets présentés

sont très différents les uns des autres (on va d'un lit de 2x2m à des lunettes en passant par des tote bags ou encore des créations florales), tout en créant une ambiance et une identité forte propre à une exposition sur le design... Notre idée a été de travailler sur des "boxes" avec des matières brutes comme des panneaux OSB, parfois présentés comme des caisses de livraison d'où est extraite la marchandise, nous avons aussi imaginé des cloisons en élastiques entre exposants, la signalétique et le marquage au sol jouent également un rôle important dans l'esthétique du projet.

AeM'.: Un objet design pour vous?

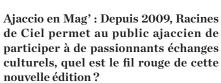
L. P.B.: N'en citer qu'un est une tâche difficile, il y a tellement de créateurs qui font ou qui ont laissé derrière eux un travail remarquable... Notre choix irait vers un couple de designer culte, Charles et Ray Eames dont tout le monde connait le travail grâce à leur chaise à bascule RAR ou encore la lounge chair, mais mon œuvre préférée de ces designers est leur fauteuil nommé "La chaise", bien que mon cœur balance avec leur collection plywood.

Les coups de cœur des spécialistes

MYCHÈLE LECA, À L'INITIATIVE DE RACINES DE CIEL, LES 8 ET 9 SEPTEMBRE AU PALAIS FESCH, NOUS PRÉSENTE CE QUI FAIT L'ESSENCE DE CE RENDEZ-VOUS ANIMÉ PAR LA RENCONTRE DE

L'AUTRE ET LA RÉFLEXION SUR LES

SOCIÉTÉS MÉDITERRANÉENNES.



Mychèle Leca: Depuis la création de Racines de Ciel, une édition en a amené une autre, aussi bien du point de vue des thématiques que du choix des invités. Le séjour à Madrid où nous sommes allés en 2013 avec des écrivains corses à la rencontre d'autres auteurs de la Méditerranée, a orienté notre projet. Nous avons choisi d'offrir aux auteurs méditerranéens la chance de se rencontrer à Ajaccio, ville attirante et consensuelle, en Corse "île-capitale" de la Méditerranée ! C'est l'occasion de réunir plusieurs pays, avec le choix d'une mise à l'honneur plus particulièrement de l'un d'entre eux afin d'éclairer notre connaissance de son

actualité, et aussi de la place que l'artiste, la création, la langue, y jouent. Tout cela répond à une logique qui fait qu'en 2017, cette place centrale revient à la Turquie. Ainsi les auteurs turques présents dans chaque débat, entourés de leurs amis écrivains, la Turquie jouant le rôle de la métaphore, nous éclaireront sur eux et à travers eux sur nous...

AeM'.: Quel est le secret de longévité de Racines de Ciel? Les débats intellectuels ne souffrent-ils pas dans une société de plus en plus encline à privilégier l'immédiateté des réseaux sociaux?

M.L.: Pour la survie de Racines de Ciel. la force des choses a pris le pouvoir à travers



des investissements arrivés à temps! La Ville d'Ajaccio qui a rassemblé ses forces tous azimuts pour nous soutenir, s'y applique chaque année plus vivement. Le musée Fesch au-delà de la splendeur de son cadre, nous a reçu avec élégance, nous déchargeant de tout soucis d'installation dans le lieu. La belle

"Le débat accessible à tous permet de mieux comprendre notre époque"

surprise a été la découverte de nos intérêts communs. Nos fidèles mécènes se sont positionnés, opérationnels, à l'écoute, énergiques: la CCAS, la librairie La Marge, la Caisse des Dépôts, Air Corsica et Air France, le Hussard et même à Paris la Ratp. Et nos partenaires des pays alentours qui tout au long de l'année nous accompagnent dans la recherche des invités, des thèmes, des causes à interroger. Enfin lorsque à la clé la pensée, la réflexion nous arrivent filtrées par la parole de l'auteur lui-même bercé par son univers poétique, le débat accessible à tous, permet de mieux comprendre notre époque, nos lieux de vie, nos sentiments, en douceur d'une certaine façon, cela nous donne des ailes.

Les écrivains sont des gens de paix, Jean-Noël Pancrazi en le signifiant, a affirmé nos choix. Là dessus, les réseaux sociaux s'allient à nous pour soutenir notre communication. C'est bien la moindre des choses que nous suivions ce mouvement collectif!

> AeM'.: La jeunesse est également invitée à prendre part à cette effervescence culturelle, une première?

M.L.: Oui, par la force des thèmes de cette année, nous allons aborder ce autour de quoi nous tournions depuis longtemps, l'ouverture de la littérature jeunesse à la traduction,

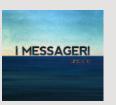
au bi-linguisme, mieux à la rencontre des langues entre elles, Lingua viva, lingui plurali!

Et avec cette volonté d'offrir un avenir à notre temps, nous souhaitons avec le musée aller plus avant dans les liens avec notre jeunesse. C'est aussi une affinité commune à tous ceux qui portent notre projet.

Retrouvez le programme de Racines de Ciel dans

Vibration

I messageri : Una via Le nouvel album des frères Andreani. 10 chansons c'est tout, ma 10 petites merveilles. Album indispensable



International

Arcade fire: Everything now

L'année 2004 avait vu le succès surprise du groupe Arcade Fire avec l'album Funeral. Le groupe américano-canadien emmené par Win Butler et Régine Chassagne avait ensuite confirmé sa soudaine notoriété à la faveur d'albums éclectiques, taillés pour un large public, qu'il s'agisse de Neon Bible (2007) L'excellent The Suburbs (2010) ou du plus mitigé Reflektor (2013). Avec Everything Now (2017), Arcade Fire veut aller encore plus loin et démontre son ambition artistique démesurée.

Thomas Bangalter, du duo Daft Punk, Steve Mackey de Pulp ou encore Geoff Barrow, de Portishead, sont venus apporter leur pierre à cet édifice disco pop-rock quelque peu déroutant. La palette de sonorités déployée sur ce nouvel album est ainsi d'une diversité assumée l'Americana, mêlée

d'électro, s'invite sur "We Don't Deserve Love", quand "Peter Pan" croise blues et le dub avec réussite et "Chemistry", qui singe les riffs de Joan Jett, révèle une soupe euro-pop indigeste, tandis que "Infinitely Content", qui rend un hommage appuyé à Prince, se démène en contrées nettement plus rock. Ce n'est pas le cas de "Signs of Life", qui s'appuie sur une production plus rétro et des synthétiseurs quelque peu désuets, non sans évoquer de vieux tubes de Pet Shop Boys, ni de

"Everything Now", qui s'érige en hymne du disque en lorgnant sans vergogne sur l'un des plus grands tubes disco, "Dancing Queen", d'Abba, jusqu'à un final explosif.

Tshirt game of thrones

Tout simplement indispensable. L'idée cadeau par excellence.



La librairie des palmiers

La femme qui fuit Anaïs Barbeau Lavette

Livre de poche

Le destin d'une femme hors du commun qui préféra abandonner ses enfants pour suivre son propre chemin. C'est l'histoire de sa grand-mère, Suzanne Meloche, que nous raconte Anaïs Barbeau-Lavette

avec une grande justesse dans ce roman biographique. Laissez-vous toucher par cette œuvre originale qui reprend brillamment les thèmes de la liberté, la maternité, ou l'abandon, le tout dans le Québec des années 40.

Coup de cœur de Marina

Les mémoires d'un chat Hiro Arikawa

Actes Sud

Le chat Nana apprend que son maître Satoru est obligé de se séparer de lui. Les voilà partis au quatre coins du Japon pour lui trouver une famille d'accueil parmi les amis de Satoru. Le félin fera tout pour reculer le moment du départ. C'est un roman attachant et drôle montrant la profondeur

des liens entre l'homme et son animal. Coup de cœur de Jeanne



MARTIN

POUR TE PERDRE

UN PEU MOINS

DIWO

La mémoire de Babel, la Passe miroir (tome 3)

Christelle Dabos Gallimard jeunesse

Coup de projecteur sur cette série complètement addictive. La passe miroir réuni tous les critères qui font du roman young adult une lecture d'exception! Un monde imaginaire fai de pouvoirs magiques et d'illusions, des personnages qui ne laissent pas

indifférents... Alors ne resistez pas et lancez-vous sur les traces d'Ophelie et assistez à sa métamorphose. dans sa quête de la vérité.

Coup de cœur de Martine

La Fnac

"La Fuite" de Paul-Bernard Moracchini.

Avec ce premier roman Paul-Bernard Moracchini nous offre une échappée sans détour d'un homme vers la nature. Rejet de la société. Société invivable pour cet homme. "Mon seuil de tolérance envers mes semblables est au plus

bas. Il ne s'agit plus de quitter le quotidien morne d'un carcan social, c'est au-delà...". Se plonger dans l'esprit de l'auteur mène le lecteur à de profonds constats sur lui même et sur ce (et ceux!) qui l'entoure... L'écriture est dure... Éclatante de par cette dureté...! Dires transpirants de vérités... Vérités pensées tout bas... mais criarde de par ses mots si crûment associés. Un ton "somptueusement rocailleux", "rauque" Moqueur, sévère... brut de paroles et de ressentis sans détours. Puis l'exil, la nature, la Corse... le refuge dans la montagne. Ce roman est une merveille de par son écriture, de par ce parcours... Tantôt cru et brusque, tantôt tendre et doux. Belle rentrée littéraire avec cet auteur.

"Pour te perdre un

de Martin Diwo "C'est une vie qui se termine. Une existence qui prend

fin. Un monde qui disparaît. Un Tout qui cesse subitement d'exister." '...Un jour sur deux, je leure. Un jour sur deux, e m'en fous. Un jour sur

deux, je prie. Un jour sur deux, j'oublie...'

"Sept jours sur sept, elle me manque." 'Sept jours sur sept, je suis perdu."

"Sept jours sur sept, j'ai peur." Elle s'en va, il la rêve... Il conte leur histoire, il conte son histoire, son ressenti, ses déboires, ses souffrances. Il v met ses tripes sans "chichis". Il se met à nu. La

souffrance faite homme, la souffrance dite par un homme. Une histoire qu'il conte pour le plaisir du lecteur. Son histoire qu'il se conte pour prolonger de par ses mots (et ses maux!) leurs vies liées. Il se conte... Pour "La perdre un peu moins."

Musique "Ethérapi de Bande à Part

Une thérapie pour l'été? Bande à Part débarque! Foncez écouter leur nouvel album "Ethérapie"! Le trio infernal s'en donne à cœur joie en français, en anglais, en corse. Des reprises happées et totalement accaparées par



leur style. Ces morceaux bercerons la nostalgie qui sommeille en vous... laissant place à un pep's d'enfer. Petit plus (et pas des moindres!) leur propre titre : "La fin de l'été "! Bonne humeur et 'patate" assurées en 12 titres.

Scène du théatre municipal Espace Diamant

